

НОВОСИБИРСК ТАТАРЛАРЫ

№ 12 (15) декабрь 2020 год

Общественная неполитическая информационная газета ОО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ»

#СПАСИБОВРАЧАМ

- 2 -

АУЛ-БЕРГУЛЬ ПРОСИТ ПОМОЩИ

- 3 -

БАБКИНА, А НЕ НАДЕЖДА!

- 4 -

ЖЕНЩИНАМ ГЛАВНОЕ СЛОВО!



Делегатки I Форума татарских женщин Новосибирской области

4-6 декабря в Новосибирске прошел I Форум татарских женщин Новосибирской области. Его организовали Министерство культуры Республики Татарстан, ОО «Региональная Татарская Национально-Культурная Автономия Новосибирской области», ОО «Федеральная национально-культурная автономия татар» при поддержке Исполкома Всемирного конгресса татар, ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр», ГБУК РТ «Татаркино».

В историческом событии участвовали женщины из 7 районов Новосибирской области и Новосибирска.

Барабинский район:

— Закия Шакирова, д. Новокурупкаевка;

г. Бердск:

— Гузалия Павлова, Муршида Ахмедзянова;

Колыванский район:

— Насима Бабкина, с. Юрт-Ора;

— Лилия Вальтер, Гузалья Рожкова (обе с. Скала);

Куйбышевский район:

— Гульнара Саликова, с. Аул-Бергуль;

— Гульнур Абдрахманова, Рузана Кучукова (обе с. Аул-Омь);

— Карина Абдрахманова, Надия Абдулова, Альмира Гизатулина, Альфира Грузинцева, Танзиля Тимганова (все г. Куйбышев);

Новосибирский район:

— Алла Сулейманова, п. Красный Яр;

Убинский район:

— Гатия Ахмадеева, Факия Гарифулина (обе с. Убинское);

Чановский район:

— Разия Хамидулина, Фарига Сарайкина

(обе с. Аул-Кошкуль);

— Сульфия Галеева, Дилера Галкина (обе д. Белехта);

— Венера Хайрутдинова, Дания Кусайнова (обе п. Малый Тебис);

— Ильгиза Алеева, Луиза Ахтареева, Руфина Косова, Ильгиза Нургалеева (все д. Тармакуль);

г. Новосибирск:

— Альфия Бикова, Гульнара Бикова, Рамзия Галиева, Рафида Исаева, Таскира Кусаинова, Руфия Махмутова, Раля Галеева, Равза Тихомирова, Альсина Шаймарданова, Людмила Гиндулина, Асия Аглямутдинова, Дамиля Домахина, Алиса Тимеркаева, Галия Кретова, Динара Сабирова, Альбина Тазетдинова, Рамиза Юнусова, Дина Гареева, Мавлюда Иркаева, Аклима Султанова.

Из Казани участниц форума приветствовала общественный деятель Дилера Ханова.

Цикл мероприятий начался экскурсией в памятное место Новосибирской области — древнее поселение чатских татар д.



Выступление официальных лиц

Юрт-Ора Колыванского р-на. Путешествие позволило участницам форума, на примере представленного музейного комплекса, наглядно увидеть картину реализации масштабных проектов посредством привлечения местных жителей, грантов, субсидий и спонсоров.

На вечер «Танышу кичәсе» женщины перезнакомились, раскрепостились и рассказали о себе, своей деятельности, обратились друг к другу с вопросами и поделились советами для решения назревших проблем.

После кинопоказа короткометражных фильмов «Нигез йорт» и «Остазбикә» разгорелись бурные споры: их причиной

стали непростые женские судьбы, затронутые авторами. В ходе конференцсвязи с директором «Татаркино» Миляшой Айтугановой женщины получили ответы на вопросы о кинокартинах, услышали истории их создания, познакомились с тематикой деятельности «Татаркино».

Значимым событием стало участие в торжественной части Форума представителей правительства Новосибирской области и мэрии Новосибирска, а также межнациональных организаций. Приглашенные гости поздравили женщин с большим событием и акцентировали внимание на том, насколько подобные форумы необходимы. Делегаткам передали видеопоздравления Всемирная общественная организация татарских женщин «Ак калфак» и женское объединение «Ак калфак» Ульяновской области.

На пленарных заседаниях все активно дискутировали, делились опытом и планами, слово для выступления было предоставлено каждой. Очень доброжелательная атмосфера способствовала тому, что монологи быстро превращались в диалоги, слушательницы сразу давали спикерам обратную связь. Так, были затронуты и обсуждены темы работы с детьми, молодежью и старшим поколением, продемонстрирован опыт реализации грантовых программ. Во время беседы с Аклимой Султановой — практикующим психологом, детским психиатром, доцентом (ВАК), доктором медицинских наук, доцентом кафедры психиатрии, наркологии, психотерапии и клинической психологии Новосибирского государственного медицинского университета делегатки, они же любящие мамы и бабушки, детально, на конкретных примерах, разобрали стили родительства с этнокультурным уклоном. Тема оказалась настолько востребованной, что было решено продолжить цикл лекций-встреч и после Форума.

Таким же актуальным в новых реалиях стал детальный доклад на тему интернет-технологий и социальных сетей как способа взаимодействия, обмена опытом



Пленарное заседание

и продвижения новых проектов в сфере татарской культуры. Показательно, что в течение пленарных заседаний в работе Форума через онлайн-платформы участвовали активистки, которые не смогли присутствовать лично.

Делегаткам очень понравились мастер-классы по прикладному творчеству и видеоредактированию. В процессе изготовления национального женского головного убора — калфака велись неспешные разговоры, крепло дружеское общение и единение женщин. На мастер-классе по созданию видеороликов слушательницы узнали, на что следует обратить внимание при съемке и монтаже видео для участия

в различных конкурсах. Никто не станет спорить, что умение записывать видео, монтировать ролики и выкладывать их в интернет стало сегодня одним из самых нужных навыков.

Концертную программу составили творческие номера участниц Форума. Все исполнительницы подготовили к выступлению татарские национальные костюмы, что очень украсило праздник.

Итоговые экскурсии к памятному месту «Чатское городище» и в новообретенный Татарский Дом познакомили участниц Форума с задачами, которые на данном этапе решают татарские организации Новосибирской области.

В исторической мечети «Ихлас» завершающей точкой Форума стала беседа с хазратом Рафаилом Сулеймановым. Он напомнил, что именно на женщине лежит ответственность за духовное воспитание детей и привитие им родного языка, культуры, традиций и обычаев народа.

Целью мероприятия было консолидировать татарских женщин, проживающих на территории Новосибирской области, в семьях и образовательных учреждениях заинтересовать их изучением и сохранением татарского языка и литературы, татарской культуры в целом, истории,



Праздничный концерт

традиций, обычаев. Каждый район и село с компактным проживанием татар получили методический материал, флеш-накопители с подобранными сценарными разработками, демонстрационными и аудиоматериалами.

Присутствующие активистки приняли решение проводить Форум татарских женщин Новосибирской области раз в два года. Для контроля над исполнением всех намеченных планов был избран координационный совет, в состав которого вошли представительницы районов области и Новосибирска.

Резолюция I Форума татарских женщин Новосибирской области была принята единогласно. Постановленные перед Форумом цели и задачи достигнуты в полном объеме.

Альсина ШАЙМАРДАНОВА,
руководитель детской студии татарского
искусства при ГБУК НСО «НОТКЦ»,
фото Раля ГАЛЕЕВОЙ



Памятное место «Чатское городище»



Экскурсия в древнее поселение чатских татар д. Юрт-Ора



АССАМБЛЕЕ БЫТЬ!

13 ноября Владимир Путин подписал указ о создании Ассамблеи народов России.

Наша многонациональная страна давно записала в актив добрососедские отношения между гражданами, сохранив лучшее из наследия СССР. Но тема межнациональных коммуникаций настолько деликатна, что требует постоянного пристального внимания, урегулирования спорных вопросов и своевременной стратегической проработки.

Поэтому значение новой Общероссийской общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» нельзя переоценить — это историческое событие.

Основными задачами нового гражданского института определены: сохранение этнокультурного и языкового многообразия страны, содействие соблюдению прав коренных малочисленных народов России, решение вопросов межэтнических отношений. Кроме того, Ассамблея будет

оказывать помощь россиянам за рубежом.

Учредителем Ассамблеи станет Федеральное агентство по делам национальностей, а перед общественными национально-культурными организациями откроются широкие перспективы взаимодействия с госорганами и друг с другом.

В состав совета Ассамблеи и ее президиума войдут представители Минкульта, Минобрнауки и Минпросвещения РФ.

Соб. инф.

ОТ ЧИСТОГО СЕРДЦА



«Кто ради Аллаха накормит голодного, того Аллах накормит райскими фруктами» (Абу Давуд, ат-Тирмизи).



Ароматный плов из мечети «Ихлас»

Истинная любовь к ближнему чужда громких слов и проявляется благими делами. Рафаиль Савельевич Сулейманов, председатель местной религиозной организации мусульман Новосибирска «Ихлас», к расспросам не был готов: «Да, надо же помогать. Развозим горячим к обеду, делаем, что в наших силах».

Коллектив исторической мечети «Ихлас», что на ул. Фрунзе, 1 «а», второй месяц подряд доказывает, что единение, милосердие и добро способны победить все недуги, душевные и телесные.



Рафаиль-хазрат Сулейманов

Когда удалось разговорить инициатора акции, Рафаиль-хазрат Сулейманов рассказал подробности:

— Я отправил людей в свое хозяйство, они зарезали корову, мясо привезли. Потом объявил, что нужны морковь и рис, нам привезли много. Позвонил в Минздрав, там сказали: «27-я поликлиника, самая крупная из всех, что работает с коронавирусными больными. Если можете, им помогите». Эта поликлиника имеет 12 филиалов, мы развозим плов в шесть. 220-230 порций в день. Надеемся продолжать. Плов в нашей мече-

ти готовит Суннат Хушмуродов, он мастер. Ему помогает семья, волонтеры, студенты мединститута, много людей откликнулось. На своих автомобилях парни го-



Помощь в действии

рячий плов развозят медицинским работникам. С утра готовим, фасуем, к обеду развозим. Ничего особенного не делаем.

«Ничего особенного», да. Просто весь ноябрь и декабрь безвозмездно готовят, пакуют, развозят горячие обеды для докторов, медсестер, санитаров.

А что говорят врачи?

Мария Романенко, заместитель главного врача по организационно-методической работе ГБУЗ НСО «Клиническая консультативно-диагностическая поликлиника № 27»:

— Рафаиль Савельевич согласовывал доставку с главным врачом, Александром Викторовичем Калиниченко. Мы попросили привозить плов в самые крупные филиалы. Я сама не пробовала, администрация по другому адресу расположена, а все коллеги хвалят, говорят, очень вкусные плов и лепешка. Важно, что хорошо упаковано, порции большие.

Очень приятно внимание к нам. Ценность таких инициатив — во внимании к общей проблеме. Медицинским работникам сейчас нелегко, врачи, сестры, младший персонал — все же работают на пределе возможностей. Но раз нас помнят, понимают, помогают, все вместе мы справимся.

Общими усилиями

В первой декаде декабря представители Новосибирского областного татарского культурного центра: руководитель детской студии татарского искусства Альсина Шаймарданова, руководитель татарского молодежного клуба «Алтын йолдыз» Карина Абдрахманова, а также руководитель женской организации «Ак калфак» Кольванского района Насима Бабкина приняли участие в акции #спасибоврачам. В исторической мечети «Ихлас» они помогли готовить и упако-

вывать обеды для медицинских работников.



Волонтеры — опора общества

Бик зур рахмат каждому, кто вносит лепту в благое дело!

Виктория КУПЦОВА, фото предоставлено пресс-службой мечети «Ихлас»

ТЕСНАЯ СВЯЗЬ С КАЗАХСТАНОМ



Дипломант «Себер Нуры»

Солисты и художественные коллективы ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» приняли участие в большом престижном онлайн-мероприятии.

Семипалатинск-Семей провел первый дистанционный, но XXI по счету Международный фестиваль-конкурс татарского искусства «Көзге Иртыш Моңары», посвященный 25-летию Ассамблеи народа Казахстана, 100-летию Татарской АССР, 30-летию фольклорно-этнографического ансамбля «Истәлек» и 30-летию Татарского общественного центра г. Семей.

Дипломами лауреатов награждены:

— Динара Сабирова и Эльмира Тимеркаева — лауреаты III степени (вокальный жанр (соло));

— ансамбль детской студии татарского искусства ГБУК НСО «НОТКЦ», татарский вокальный ансамбль «Мирас», татарский вокальный ансамбль «Сандугач» — лауреаты III степени (вокальный

жанр (ансамбли),

— творческое объединение «Себер Нуры» — лауреат III степени (вокальный жанр (трио));

— Альбина Хамидулина, Амина Валитова, Милана Касимова — лауреаты (вокальный жанр (соло)).

Для творческого объединения «Себер Нуры», ансамбля «Сандугач», Альбины, Амины и Миланы этот конкурс стал первым — но, абсолютно точно, не последним заслуженным успехом.

Многолетнее сотрудничество и дружбу сибиряков и восточно-казахстанцев не смогла прервать даже пандемия. Продюсер фестиваля-конкурса, Заслуженный работник культуры и Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан Габдулхак Ахунжанов говорит о новосибирцах: «Нам всегда было и есть, к чему стремиться, чему учиться друг у друга».

Виктория КУПЦОВА, фото предоставлено Людмилой ГИНДУЛИНОЙ



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

27 ноября в Государственном концертном зале им. А.М. Каца ГАУК НСО «Новосибирская государственная филармония» состоялась торжественная церемония награждения работников культуры Новосибирской области.

Конкурс проводился при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

На награждение была приглашена делегация Чановского р-на, которую возглавила Светлана Камаева, руководитель отдела культуры и молодежной политики администрации Чановского р-на. В номинации «Лучшие муниципальные учреждения культуры, находящиеся на территориях сельских поселений Новосибирской области, и их работники» оргкомитет отметил заведующую Аул-Кошкульским сельским До-



Дело всей жизни

мом культуры Разию Хамидулину. Ей вручили цветы и сертификат на получение денежной премии.

Соб. инф.

СОР ИЗ ИЗБЫ

Если проблема существует, ее требуется решить. Благополучию сельских жителей, и так во многом обделенных благами цивилизации, внимание должно оказываться повышенное. На деле, к большому сожалению, все оказывается с точностью до наоборот. XXI век на дворе? А не у всех, ребята.

Делегат I Форума татарских женщин Новосибирской области Гульнара Саликова, безусловно, заслуживает искреннего уважения за то, что не испугалась вынести на люди происходящее в родном СДК. Неприглядная картина, что и говорить...

Поднимите руки, кто пробовал в варежках вышивать? Негнуцимся пальцами поделки клеить? Может, репетировали спектакли в валенках, когда пар изо рта идет?

Для Аул-Бергульского ДК Куйбышевского р-на, который чаще называют клубом, все это — привычная реальность. 6 часов на электричке вдали от Новосибирска — и обнимаю меня, ледяное спокойствие властей предрешающих.

Рассказывает Гульнара Саликова, культурный организатор Аул-Бергульского СДК:

— Как кочегаров уволили, уже несколько лет в помещении клуба холодно. В прошлом году зимой в кинозале температура опускалась ниже -10 °С. У нас 300 квадратных метров площадь, кинозал на 100 мест, во всех комнатах стоят конвекторы, но они не прогревают помещения. Дом культуры наш востребован, люди к нам ходят, в Аул-Бергуле около 400 жителей постоянно проживающих, по прописке больше 600. Дети, средних лет люди, пожилые — у нас все категории населения есть. Когда проводим мероприятия, собираем все конвекторы в одну комнату. Заранее прогреваем, как можем, но все равно, люди кутаются. Дети на занятиях в кружках все в валенках. По декоративно-прикладному творчеству поделки мастерим — у малышей пальчики



Гнилая крыша текла много лет

мерзнут. Театральный кружок дети тоже любят, они у нас разного возраста, от дошкольников до старшекласников. Родители нас не ругают, понимают, что в отсутствии отопления виноваты не мы. Другого

2020 елны каршы алганда, бөтен кешлек өчен нинди сынау булачакын күз алдыбызга да китермәдек. Барысы да тизрәк бетсен һәм иске ел үзе белән бөтен кайгы-хасратне алып китсен. Без пандемия турындагы яңалыклардан арыдык, чираттагы меңнәрчә авыру, күпларнең коронавирусын туганнарны кичерде, ә күпләр вафат булды. Ә бит пандемиядән тыш та күңелсез вакыйгалар шактый булды. Нәрсә куркынычрак, авырумы, алла билгесезлекме? Мәгаен, икесе дә. Барыбыз да ирекне чикләүне үз жылкыларбездә сынадык. Шулай ук туганнарны югалтырга куркып яшәдек. Бүгенге көнгә кадәр дистанцияне саклыйбыз. Битлекләр инде гардеробның бер өлешенә әверелде.

Бу хәл барлык кешегә дә тискәре йогынты ясый. Агрессия артты. Кешеләр арасында жылылык, аңлау хисе һәм якыннарға карата мэхәббәт җитми. Һәм без барыбыз да

культурного очага в нашем селе нет. Нам много включать конвекторы не разрешают, говорят, дорого платить. В клубе четверо работающих: два культурного организатора, библиотекарь и техничка. Если мероприятий нет, включаем конвекторы только в помещениях, где сами работаем, остальные не отапливаются.

Рассказывает Альфия Абдулова, культурный организатор Аул-Бергульского СДК:

— Я всю жизнь живу в Аул-Бергуле, больше 17 лет работаю в клубе. Директор нашего клуба находится в с. Гжатск, пару недель назад (на момент написания статьи, середина декабря — прим. авт.) приезжала к нам. Сейчас делают крышу на клубе, давно должны были закончить, но материалов, говорят, не хватает. Здание клуба старое, на моей памяти капитальный ремонт был один раз, в начале 2000-х: полы кое-где поменяли, покрасили, побелили, крышу частично шифером перекрыли. После того, как клубы объединили, мы стали относиться к Гжатску, совсем в другую сторону. Елена Юрьевна Нестеренко (директор в Гжатске — прим. авт.) давно знает, что мы мерзнем. Сколько мы жаловались, отправляли фотографии, как у нас двери, окна обмерзают, полы проваливаются. Ну, приедут, все померят, а ничего не меняется. Из Гжатска вообще редко приезжают, и мы редко там бываем, только если пригласят. Вот каждый год говорят про клуб: «деньги будут, сделаем».

Главенствует над Аул-Бергульским сельским ДК Гжатский КДЦ.

Елена Нестеренко, директор Гжатского КДЦ, действительно, давно знает, что подведомственный ДК замерзает:

— Вам же сказала Гульнара (культурный организатор Саликова — прим. авт.), что вопрос решен? Нет? Не знаю, почему. В состав МКУ «Гжатский КДЦ» входят четыре структурных подразделения: Гжатский СДК, Аул-Бергульский СДК, Бергульский сельский клуб и Казатовский сельский клуб. Все требуют ремонта и укрепления материально-технической базы, и наш бюджет необходимо разделить так, чтобы не оставить без внимания ни один объект. Поэтому решаются только самые острые вопросы и проблемы. В 2014-2015 гг. была разработана «Дорожная карта», согласно которой повышалась заработная плата работникам культуры, но необходимо было провести оптимизацию — сократить 10 % штата. Совместно с главой Гжатского сельсовета (Константин Анатольевич Зебин — прим. авт.) было принято решение не сокращать основной творческий персонал, под оптимизацию попали уборщицы, бухгалтера, истопники; мы постарались сохранить людей на рабочих местах, только уменьшили ставки. Истопников сократили полностью. Вы же знаете наши бюджеты дырявые? Обучение истопников и все прочее — много тонкостей, это тяжело для бюджета, поэтому было принято решение перейти на конвекторы. Так же работает и школа, двухэтажное здание огромное, так (конвекторы устанавливаются — прим. авт.) делают многие. А так как здание клуба в Аул-Бергуле старое, система отопле-

ния не справляется. В 2019 г. мы поставили в клубе новые пластиковые окна, но это не решило проблему. Сейчас поменяли дырявую кровлю (на момент интервью работы не были завершены — прим. авт.), частично утеплили потолок, получается, в 2020 г. в рамках инициативного бюджетирования ремонт кровли и утепление потолочного перекрытия сделали. Изначально система (конвекторов — прим. авт.) справлялась с отоплением, но у конвекторов тоже есть срок годности, некоторые



Будущее Аул-Бергуля

вышли из строя. Вопрос острый, он стоит у нас на контроле. Мы сделали смету почти на полмиллиона и прошли в 2021 г. в программу инициативного бюджетирования, установим инфракрасное отопление в Аул-Бергульском СДК. Есть предварительная договоренность с подрядчиком, как только область даст нам деньги, сразу приступаем к работам. Может быть, февраль-март ориентировочно. Я надеюсь, мы в этот отопительный сезон успеем закрыть вопрос. Кроме того, мы подали заявку в программу «Комплексное развитие сельских территорий» и надеемся, что к концу 2021 г. в Аул-Бергульском СДК появится новое металлическое ограждение и детские современные игровые комплексы на территории, а также зона отдыха.

Сказано — сделано?

Будем надеяться, мероприятия, намеченные администрацией Гжатска, осуществляются в кратчайшие сроки. А работники и посетители сельского ДК в Аул-Бергуле перестанут кутаться в теплые вещи, находясь в стильном помещении — единственном центре культурного досуга в селе с богатейшей историей.

Ведь удаленный от областного центра татарский аул широко известен далеко за пределами необъятной Сибири. В Аул-Бергуле то и дело навещаются гости. Делегации из Тывы, Киргизии, Великобритании — впечатляет! Обычно невозмутимые англичане настолько заинтересовались здешней глубокой и самобытной татарской культурой, что попросили озвучить на татарском языке мультфильм. Гульнара Саликова пообещала помочь.

Нет, нет и не будет?

Целая проблема вывезти маленьких аул-бергульцев на мероприятия в другие районы или Новосибирск — транспорта нет. Чтобы ребята могли себя показать, родители и сотрудники СДК исполь-

зуют свои машины. Нет и костюмов для театрального кружка. Гульнара Саликова пробует что-то перешить, но на всех самодельных артистов и таких одежек не хватает.

Аппаратуры в Аул-Бергульском сельском ДК тоже нет. Кино показать не на чем, слайды и презентации давно забыли, как выглядят. Старый ноутбук сломался. На все про все один микрофон, одна колонка, один маленький микшер и старенький телевизор, к которому, ценой больших уси-

лий, иногда удается подключиться. Практически каменный век в одном отдельно взятом татарском селе. «На Новый год, как всегда, из дома понесем, что у кого есть: шторы, украшения, цветомузыка, надо же детям настроение создать», — Гульнара Саликова работает культурным организатором на полставки всего год, раньше была техничкой. — «Когда я работала уборщицей, все равно, как культурный организатор, в курсе всех дел была. И село свое не брошу, культуру нашу нужно беречь. Очень помогает, что в Аул-Бергуле родственников много, вот брат пришел на днях в клуб, пол гнилой немножко починил, а то вставать на доски страшно было, чтобы воду набрать».

В Куйбышевском районе несколько татарских сел, имеющих уникальные исторические традиции: Аул-Бергуль, Аул-Омь, Аул-Шагир. В Аул-Шагире клуба или ДК нет, хотя раньше был, теперь мероприятия проводят в школе.

Министр культуры Новосибирской области Наталья Ярославцева на историю о замерзающем клубе в Аул-Бергуле отреагировала в ватсап следующим образом: «Разберемся, впервые слышим! всех в минкulture спросила/...» Зная деятельный характер Натальи Васильевны, остается немного подождать.

P.S. 14 декабря пришло сообщение от Гульнары Саликовой: «Виктория, сегодня позвонили и сказали, чтобы все конвекторы включить».

Лед тронулся. Ценой огромных усилий неравнодушных женщин и их идейных сподвижников, СДК в Аул-Бергуле не сдает своих позиций. В чем их сила? Правильно. В правде. И любви к односельчанам, желаний сделать их жизнь хоть чуточку радостнее, интереснее, содержательнее.

*Виктория КУПЦОВА,
фото предоставлены
Гульнарой САЛИКОВОЙ*

ЯҢА ЕЛНЫ – ЯҢА БИТТӘН!

яңа елдан яхшыны ғына көтәбез, беренче чиратта рухи яктан ял итәргә телибез. Бу ел күп нәрсәгә яңа күзлектән карарга ярдәм итте. Мәңфәгатьләренә үзгәртте. Үз-үзеңне һәм тирә-юньдәге дөньяны үзгәртәргә кирәклеген аңларга мөмкинлек бирде. Биредә Бернанд Шоуның сүзләре дә урынлы булачак: «Хәзер, без һавада кош кебек очарга, су астында балык кебек йөзәргә өйрәнгәндә, безгә бер генә нәрсә җитми: кешеләр кебек Жирдә яшәргә өйрәнү.»

Сезгә тормышны яңа биттән башларга туры килгәнә бармы? Минемчә, мин моны һәр күчәү вакытында эшләдем. Тик чын-чынлап быел ғына икән. Узып баручы елга йомгак ясаганда, тормышыбызның зур бүлегенә дә йомгак ясарга кирәк. Нәкъ менә хәзер тормыш китабының яңа бүлегә башлана. Элеккечә түгел без хәзер, әмма үткәннәргә бер дә үкенмибез. Бик күп эшләр башкарылды. 2020 ел без кабул

иткән карарга үз өлешен кертми калмады. Иң катлаулысы, айлар буге биктә утыру да түгел икән, ә бык чикләргә вакытында туган якка очып кайту булды. Туган як климатына да күнегәргә кирәк икән. Еш авырулар шулкадәр көчне ала. Тик кәфәсезләнергә вакыт юк, алда яңа үрләр көтә. Көч хыярга кирәк. Мондый очракларда үткән буыннарда күз салырга кирәк, чөнки безнең халык та күпне кичерде бит. Бернигә дә карамай – сынмады. Халкыбызның холкы, нигездә, аның тормыш шартлары белән бәйлә булган. Үжәтлекне һәм хезмәт сөңчәнлекне төп сыйфатлар дип атарга була. Борынгы бабаларыбыз чыдам, көчле һәм кыю иде. Алар теләсә нинди тормыш шартларына җайлаша алганнар. һәрвакыт үз милли горур-гадәтләренә тугры калганнар, бер-берсенә ярдәм итеп, тату яшәгәннәр. Моңы без узып баручы елда да исбатладык. Президент сайлауларында

республиканың хәзергә җиткәчсә җиңде. 2020 елга рәхмәт әйтеп, хушлалыйк. Чөнки ул тормышның кадерен бәяләргә өйрәттә.

Яңа елга кадәр санаулы көннәр калып бара. 2021 елның хужжасы – Ак металл Үгез. Үгез – көчле, эшчән хайван. Ак төс – чисталык, тынычлык символы булса, ә металл – ныклык символы. Мин бу елны бик көтәм һәм аның яхшы булачакына ышанам. Таттарларда гаилә – иң мөһим нәрсә. Шуңа күрә, Яңа елны традиция буенча, гаилә белән каршы алачакбыз. Бәйрәм атмосферасын һәркем үзе тудыра. Үзбездә әкият бүләк итикчә! Якыннарыбызга бүләкләр сайларга өлгәргән булсагыз, моңы эшләргә вакыт.

Барыгызга да нык сәләмәтлек һәм сабырлык теләм. Киләсе елга планларыгыз чыңга ашсын. Иң мөһиме – якыннарыгыз авырмасын. Исән-сау булыгыз! Яңа ел белән, яңа бәхет белән!

Дания БИСЕРОВА



В Юрт-Оре сказочно красиво

20 ноября полтинник с хвостиком исполнилось Насиме Бабкиной. Юбилейный материал в ноябрьский номер не вошел. Но теперь во всю ширь можно рассказать о женщине, которую, раз увидев, забыть невозможно. Змея по году и Скорпион по знаку — гремучая смесь! Насима расскажет о себе сама — без попыток приврать и приукрасить.

Корни

Мама моя Файруза Романовна Кинжагулова (Рамазановна, если уж по-настоящему, дедушку звали Рамазан, но в ЗАГСе записали Романом) родом из Юрт-Оры, папа Гоенэр Садык-улы Кинжагулов — из Томска. Мама была совсем молоденькая, когда ее выдали замуж, 18 лет. Мамина бабушка выбрала ей в Томске жениха, моего папу, взяли маму под белые ручки и увезли в Томск из родной деревни. Мы с младшим братишкой Наилем родились в Томске. Жизнь такая штука... В 2017-м Наиль трагически погиб, не могу об этом говорить спокойно...

Мама у меня — человек с детства самостоятельный. Когда папа, как мне рассказывали потом, стал вести себя не очень хорошо по отношению к семье, мама взяла нас с братишкой и вернулась в свое село. Мне было шесть лет, Наилу — два года. С собой взяли один чемоданчик с вещами, больше ничего. Мама — сильная женщина, решительная, до сих пор такая.

В Юрт-Оре жили мамы родители, Абдулла Галей-улы Абдрашитов и Асхап Саиткызы Галеева, они нас приняли. Дедушка Абдулла, который нас с братишкой вырастил, был по крови не родной мамин папа. Но по душе, по сердцу — роднее не бывает. А мой родной дедушка Роман Гумарулы Гумаров погиб в результате несчастного случая, когда маме было 3 годика. Он с фронта раненый вернулся, дздорье было подорвано. В Юрт-Оре работал председателем артели, когда в 1949 г. объезжал поля, проверял посадки, упал с лошади. И все... К бабушке Асхап, маминной маме, посватался знакомый, который всю жизнь ее очень любил. Он был сначала следователем в Кольвани, потом стал директором пионерского лагеря у нас в деревне. Абдулла Галеевич Абдрашитов (многие сельчане звали его на русский манер, Андрей Галеевич), участник Великой Отечественной войны, коммунист по убеждениям, порядочный, честнейший человек. Горой стоял за людей и справедливость, все его уважали, в пример ставили. Бабушка вышла за него, он ее замуж с тремя детьми взял. Мама его считает своим папой. Для меня дед всегда был образцом. Мой герой, я на него равняюсь. Сама себе завидую, что в моей жизни были такие прекрасные люди. Дома у нас хранятся все дедушкины медали, ордена, документы, вся память о нем. Ты же в Юрт-Оре была? Нет? Вот приедешь, посмотришь, какой мы сделали мемориал, посвященный фронтовикам. Большая панорама, 67 героев-односельчан. Все, что о каждом смогли найти, красиво разместили.

Новосибирск и мама

Когда мама от папы ушла, с полгода мы пожилы в Юрт-Оре, потом мама переехала вместе с нами в Новосибирск. Образование у мамы не было, поэтому сначала устроилась работать дворником в домоуправление. А после ушла на стройку, и всю жизнь там проработала, при мэрии. Было у мамы в подчинении 10 мужчин, она ими железной рукой руководила. Работала всегда очень много, стремилась нас с Наилем обеспечить даже лучше, чем в тех семьях, где отцы были. Меня и братишку мама воспитала и вырастила сама, замуж больше не вышла: сильно боялась, что чужой мужчина нас обидит. Мамулю свою я боготворю, она все нам дала, и любовь, и защиту, и об-

ЮРТ-ОРОВСКИЕ — ЗДОРОВСКИЕ!

разование хорошее. Моя мама — мой друг, самый близкий человек. У нас с мамочкой всего 19 лет разницы. Когда мне было лет 20, с взаимоотношений «мама-дочь» мы перешли к общению, как подруги. Я маме могу доверить абсолютно все.

Папа тоже больше не женился. Мама была не против нашего общения с папой, лет с 14 я каждый год ездила в Томск проводить папу и бабушку Гульяман Джамалкызы Мухомодьярову. Папа давно ушел из жизни, так получилось, что в последний путь проводили его мы. У меня в характере есть черта, которая досталась от папиной мамы — страшная упертость. Папин папа Садык Лутуф-улы Кинжагулов в первые месяцы войны, в 1941 г., ушел на фронт, и почти сразу пропал без вести. Двоих детей бабушка Гульяман поднимала одна. Она работала в колхозе, а там тяжело, будешь слабачкой и неженкой — мигом пропадешь. И она всю жизнь, до последних своих дней, шла к цели, как таран. Не умела сдаваться. А мне мама говорит: «Ну, дочь, ты как бабушка Гульяман». С папиной родней я и сейчас общаюсь.

Явно мамина черта у меня — тяга к справедливости. Просто закипаю, если что-то нечестно делают, ловчат, обижают слабых. И еще терпеть не могу, когда в глаза говорят одно, а за глаза — совсем другое. Убираю таких людей из своей жизни, они мне противны. Поэтому друзей у меня всего трое, а приятелей много.

Люблю повеселиться, особенно по-ест

От абики Асхап, маминной мамы, я переняла страсть к готовке. Обожаю стряпать, изобретать новые блюда, угощать, накрыть на стол, принимать гостей. Обожаю совместить несоместимое, когда гости удивляются: «О, Насима, что ты такое вкуснущее опять приготовила?!» Рецепты ищу интересные, необычные, это для меня и удовольствие, и хобби, и лучший антистресс. У нашей семьи есть свои традиции. На ужин обязательно собираемся вместе, за завтраком — по возможности. Даже если я совсем рано убегаю, мама со мной чай попьет. А если мы в деревне — за столом родня и гости не переводятся, полный казан плова готовлю, лагман любим, чай кипит, пироги пекутся. Можем несколькими семьями собраться и на берег выйти посидеть, смеемся, шутим, радуемся жизни. Я легкая на подъем, всегда в движении.

Я училась в музыкальной школе, играю на аккордеоне. Сейчас редко, но вспомню ноты, если понадобится. Летом в детстве мы с братишкой каникулы проводили у бабушки с дедушкой в Юрт-Оре. И там устраивали концерты, соседская девочка Катя играла на баяне, я на аккордеоне, детей много было, односельчанам так нравилось! Навестить бабушку с дедушкой в Юрт-Оре было святым делом. Так что я сколько городская, столько и сельская, без Юрт-Оры жить не могу. Родственников там полным-полно, Гумаровы, Галеевы, через



Лучшие подруги — мама с дочкой

дом все свои. Маму вывожу в село в марте, в ноябре забираю в город, она счастлива. Я тоже. Круглый год хоть раз в месяц мне надо в Юрт-Ору приехать, иначе тяжело.

Надежда Бабкина — ни в коем случае

Отчеству моему все удивляются, а это бабушки Гульяман заслуга. Она назвала сына старинным именем Гоенэр, но все папу звали Гумар. Гоенэр значит «защищенный ангелами».

Мне нравится сочетание моего имени и

отчества, даже представить не могу, что отчество было бы другое. Но интересно, что в школе меня звали Надежда. Я же училась в городе, в 74-й школе в Заельцовском районе, а тогда пошла мода — всех детей с нерусскими именами звать по-русски. По документам я была Насима, близкие друзья так и называли, но часть учителей и одноклассников говорили Надежда. Теперь мне это странно, а тогда казалось нормально, Надежда так Надежда. Только представь: я потом вышла замуж за русского Анатолия Бабкина. И что, становиться Надеждой Бабкиной? Нееее, я — Насима! Школу с благодарностью вспоминаю. Все активные, инициативные, я была секретарем комсомольской организации, пела в хоре. Столько было кружков и секций, выбирай не хочу. А еще занималась плаванием, выросла до кандидата в мастера спорта, и фехтованием.

Жизненный выбор

В 1983 г. я окончила 10 классов и хотела поступать в Нархоз. Но получилось, что в 18 лет я надела погоны и пошла служить в армию. У мамы был хороший знакомый, он посоветовал, мы обсудили, и решили, что неплохой шанс: зарплата в месяц была 220 рублей. При средней по Новосибирску вдвое меньше. Вещевая служба, склад, и если кому-то кажется, что работа там — не бей лежачего, ничего подобного. Мы пахали по-настоящему, ответственность была большая. И если так уж честно, я не из-за зарплаты в армию пошла. Мне так нравились военные! И тут возможность самой стать военнослужащей!

В 1986 г. я вышла замуж, а потом поступила в Нархоз на вечернее отделение. В 1992-м вуз окончила, получила высшее образование. В 2000-м по выслуге лет заработала военную пенсию, прапорщик запаса.

Я — бизнес-вумен? Нет, наверное. Я много лет представляю в Новосибирской области интересы и продукцию ООО ПК «ДЭНС» — фабрики из Рубцовска Алтайского края, которая производит детские вещи. Скорее, я — хороший подчиненный и руководитель небольшого масштаба. А бизнес-вумен другого уровня люди. Может быть, мне еще захочется развернуться во всю мощь, кто его знает?

Малая Родина — Юрт-Ора

Сейчас все мои усилия направлены на Юрт-Ору. Просто мечтаю, чтобы о нашем селе пошла слава, как об идеальном месте для отдыха и туризма. Такой оазис потрясающий, природа, история, люди — а если приложить руки, придумать, как там все сделать на уровне, будет сказка. Мыслей много, но говорить пока рано, боюсь сглазить. Я очень благодарна нашему областному татарскому центру, Автономии, всей команде за поддержку. Розу Тихомирову много лет знаю хорошо, она же тоже Юрт-Оровская. Навиль Шагабутдинов душой болеет за наше село. По Сабантуну знаешь, какие планы? Он же всегда проходил на полях, а у нас шикарный берег Оби, холм, все на ладони. Лилия Вальтер идею подала: «Было бы здорово на берегу Сабантуну провести». Мы ухватились, мысль-то прекрасная! Сейчас строится сцена, на будущий год надеемся на холме праздновать. Молодые стали в Юрт-Ору возвращаться, строятся, обживаются. Перспективы развития села превосходные, и все, что от меня требуется, я сделаю, уже делаю.

Когда начинают ругать современную молодежь, я протестую. Хорошая у нас молодежь, просто нужно ее воспитывать личным примером. И доверять, разрешать молодым самим действовать. Жесткий контроль неприятен. Сельские девчонки и парни, конечно, еще толковее городских, на земле выросли, многое умеют. И отзывчивые, сами стараются помочь. В Юрт-Оре депутат выделил деньги на детскую площадку. Молодежь земельный участок подарила своими силами, упрощать не пришлось, бесплатно и здорово поработали. Всех национальностей вышел молодежный десант, никто не отказался. Песок и щебенку разровняли, шины вкопали, хорошо сделали! Весной скамейки будем ставить. Музей строили, мечеть, на праздники столы накрываем — молодежь рядом, с родителями, дедами, со своими семьями.

Замечательное поколение!

О самых любимых

У нас с мужем один ребенок, мы гордимся сыном. Он — мастер спорта по греко-римской борьбе, был чемпионом области. Военный, служит от дома далеко, в Центральном военном округе под Ярославлем, но два раза в день мне обязательно звонит. Звонит абики постоянно, скучает без нее. Назвали мы его Николаем, я у бабушки Асхап разрешения спрашивала, чтобы русское имя в паспорте записать, и с отчеством хорошо сочеталось. Николай Анатолевич. В мечети сыну дали мусульманское имя Наиль, мы его так зовем и близкие друзья. Сын считает себя татаринном, мусульманином, и знаешь, даже муж у меня сейчас больше склоняется к нашим обычаям и вере, чем к своим. Анатолий работает водителем, мне с мужем исключительно повезло. Мы познакомились на военной службе, встретились — искра зажглась. Толя — полная моя противоположность: голубоглазый, светловолосый, заметный парень. Мы в одной компании отметили новый 1986-й год, в феврале он признался мне в любви, в апреле подали заявление, в июле поженились. В 1987-м родился наш сын. 34 года вместе, я без Толи просто не представляю, как жить.



С любимым сыном

Я совсем не против стать бабушкой, но сын ответственно и рассудительно относится к вопросу создания семьи. Ему 33 года, взрослый человек, хочет найти девушку один раз и на всю жизнь. Говорит, что развод и очередной брак — не для него. Так что ждем, когда появится та самая, сына не торопим. Всему свое время.

Боец, цветы и акварели

Помимо готовки в удовольствие, я немного рисую акварелью, это второе хобби. Могу нарисовать друзьям в подарок картину, написать несколько шуточных строк, долго буду придумывать, набрасывать. Еще увлекаюсь ландшафтным дизайном, очень люблю цветы, дома все горшками уставлено, на участке в Юрт-Оре, 30 соток земли, тоже все ухожено. Шить-вязать — точно не мое, душа не лежит. И есть любимый кот Боец, сын подарил, хотя я всю жизнь считала себя собачницей. Но это самый лучший кот на свете! Настоящий военный кот, крупный, умный, почти 10 лет ему. Летом вместе с мамой живет в Юрт-Оре, мышей ловит, территорию охраняет, чтобы ни-ни вражеские лазутчики наших границ не нарушали. Боец ко мне относится с любовью, может пожаловаться на свои кошачьи проблемы, я посочувствую, так и мурлыкаем вместе.

Ни в детстве, ни в юности, ни сейчас, я никогда не стеснялась своего языка и национальности, так меня вырастили. Говорила с гордостью, что я — татарка. Так благодарна абики, что я знаю свой язык и песни! Летом в Юрт-Оре она со мной по-русски почти не общалась. Я возвращаясь в сентябре в школу, могла даже забыть некоторые русские слова, но татарские от зубов отлетали. Человек должен знать родной язык. Я считаю, это признак правильного воспитания. Если родители разных национальностей, значит, нужно в равной степени знать оба языка.

Я с внуками на все кружки татарского центра буду бегать, девчонкам уже сказала. И татарскому языку буду их учить, прямо жду. Я же еще молодая, подумаешь, 55?!

Записала Виктория КУПЦОВА,
фото предоставлены Насимой БАБКИНОЙ