

НОВОСИБИРСК ТАТАРЛАРЫ

№ 4 (19) апрель 2021 год

Общественная неполитическая информационная газета ОО «РТКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ»

135 ГАБДУЛЛЕ ТУКАЮ

- 2 -

НАШИ В ТЫБЕ

- 3 -

КОНКУРС ЧТЕЦОВ КОРАНА

- 4 -

ЗВЕЗДЫ ТАТАРСКОЙ СИБИРИ

24-25 апреля в Новосибирске состоялся XI Межрегиональный фестиваль-конкурс «Себер йолдызлары». Гала-концерт прошел на сцене ДК им. Октябрьской революции, и стал первым в постковидный период крупным живым мероприятием, объединившим представителей нескольких регионов Сибири и Татарстана.

В этом году выступить в Новосибирске приехали самодельные артисты из Омска, Томска, Иркутска и Иркутской области (г. Черемхово, п. Залари, с. Оса, с. Ново-Ленино), Кемеровской области (г. Прокопьевск, г. Анжеро-Судженск, г. Киселевский, г. Юрга), районов Новосибирской области (Куйбышевский, Убинский, Чановский). Украшением концерта стал Заслуженный артист Республики Татарстан, композитор, мультиинструменталист и вокалист Ваис Байрамов.

Ваис Байрамов:

— Чыннан да «Себер йолдызлары» бэйгесе бүген бик матур үтте. Кичә коллективларны, ансамбльларне, биючеләрне сайлап алу этабы булды, бүген инде гала-концерт. Себер якларында оештырылган бэйге бик ошады. Ошады коллективлар, жырчылар, бик матур гына кечкенә сабыллар. Алар татар телен онытмаган, саф татарча жырлылар, сөйләшәләр. Шуңа да бу коллективларга, шушы чарага чакыручыларга рәхмәтемне әйтәсем килә. Сөзгә бары тик уңышлар, сәләмәтлек теллим. Инде киләсе елларда да очрашып, тагын да күбрәк катнашучылар жыеп, матур-матур гына чаралар үткәргә язсын. Рәхмәт!



Ваис Байрамов

Жюри пришлось непросто: много номинаций, разный возраст и возможности участников, плюс тематика номеров от озын-көй до эстрады. Просмотры заняли полтора дня, но главный режиссер гала-концерта Раля Галева успела вовремя собрать обойму трехчасового выступления. Зал хлопал, болел за фаворитов и радовался возможности окупиться в свое, дорогое сердцу, татарское. Зрители кричали «браво!» и подпевали артистам — лучшее доказательство, что организаторы концерта нашли общие точки соприкосновения.

«Себер йолдызлары» проходит раз в два года. Прошлый год и начало этого мы вынужденно про-



Участники XI Межрегионального фестиваля-конкурса татарской культуры «Себер йолдызлары»

сидели по домам, боясь лишнего раз высунуться на улицу (не говоря по домам, боясь лишнего пойти в театры, кинотеатры и концертные залы). Приезжие из

«Лэйсан» ансамбль, Омск өлкәсе:

— Конкурс бик ошады, оештыручыларга зур рәхмәт, аларга бишле генә куяр идек, озын гомер, эшләрәндә уңышлар. Гаиләләренә исәнлек-саулык, алдагы гомерләрендә дә биеп-жырлап йөрәргә язсын, гомерләре бәхетле, бәхетләре гомерле булсын, раббым. Зур теләкләр белән!

дальних далее в кои-то веки добрались в Новосибирск, чтобы себя показать и на других посмотреть. Отсюда и трехчасовой Гала-концерт, чтобы ничего и никого не упустить, дать простор самовыражения самородкам, народным талантам!

«Безусловно, мы стремимся к профессионализму и разнообразию», — практически слово в



Юные участники фестиваля

Татарский фольклорный ансамбль «Сандугач», Новосибирск:

— Очень рады этому фестивалю! С удовольствием участвуем. Пусть процветает наша Сибирь, наши татарские песни, обычаи. Язык наш татарский пусть не угаснет, пусть дети наши, внуки, продолжат все, что мы им передадим.



Участники детского «вокального венка» на Гала концерте

Альфия и Василя, зрители, д. Эушта Томской обл.:

— Мы приехали в качестве группы поддержки. В конкурсе участвует наша Инара, доча и племянница, в составе группы «Чулпан». Мы очень рады быть в гостях у вас, много наших родственников здесь живут. Мы приехали с сестрой, наша мама была родом из с. Юрт-Ора. Мы гордимся, что наши предки отсюда!

правильному татарскому произношению.

(окончание на стр.2)



Ансамбль «Лэйсан», г. Омск

слово дали оценку мероприятию сами организаторы.

Такие площадки, как «Себер йолдызлары», позволяют развиваться и совершенствоваться настоящим, живым, не специально наученным носителям татарской культуры. Они поют, танцуют, стихи читают у себя в городах и селах, дома, в гостях. Их мало кто видит. А выход на большую сцену не просто мотивирует хорошо выступить, но заставляет гораздо более критично к себе отнестись. И расти! Если сельская учительница, повариха заводской столовой, школьник, студент, пенсионерка или другие участники

ИХЛАС КҮҢЕЛДӘН КОТЛЫЙБЫЗ!



Зәкия Хәсән кызы Шакирова

Новосибирск өлкәсе Бараба районы Кулара авыл советының «Нур» мәдәни – ял берләшмәсе муниципаль казна учреждениясе, Яңакурупкаевка авыл клубы мөдире

17 апрельдә 50 яшьлек юбилеен билгеләде.

Сөзгә 50 яшьлек юбилегыз белән ихлас күңелдән кайнар котлыйбыз! Сөзгә озын гомер, бәхет-шатлыклар, жан тынычлыгы, тән сихәте, саулык-сәләмәтлек, һөнәри талантыгызны югалтмаска, коллективның ихтирамын һәм барлык эшләрдә дә уңышлар телибез.

Татар автономиясе советы, татар мәдәни үзгә коллективы һәм «Новосибирск татарлары» гәзитте редакциясе



Камила Халиуллина

самодельных ансамблей будут знать, что им предстоит участие в большом концерте, на межрегиональном конкурсе, это подвигнет их работать над собой постоянно, учиться вокалу, танцу,

ЗВЕЗДЫ ТАТАРСКОЙ СИБИРИ

(окончание, начало на стр. 1)

Эльвира Коробельникова, руководитель коллектива, п. Залари Иркутской обл.:

— Мы приняли участие в XI Межрегиональном фестивале-конкурсе татарской культуры «Себер йолдызлары». Состоялся Гала-концерт, мы переполнены положительными эмоциями! Мероприятие очень понравилось, организация, прием, в целом весь праздник. Выражаем огромную благодарность Равзе Шамильевне и ее команде за предоставленную возможность поучаствовать в фестивале-конкурсе и занять призовые места! Огромное вам спасибо! Зур рэхмэт!

«Себер йолдызлары» — он о народе и для народа, этот доступный и понятный фестиваль-конкурс дает шанс выступить тем, для кого татарская культура — родная, кто с ней увидел свет и живет всю жизнь, впитал ее смысл, звучание и язык по наследству. Кто исполняет «Тала-тала», «Күбәләгем» и «Самавыр белән бию» не раз в год на Сабантуй, а как настроение появится, и учит этому детей, внуков, воспитанников татарских кружков и студий, кто вышивает национальные костюмы, мастерицы түбәтәйләр һәм калфаклар для себя и других не потому, что

скоро выставка, а потому что родители и эби-бабайлар такое носили.

Когда великий Ильгам Шакиров приезжал в Семипалатинск, он пел только на сцене. А остальное время просил петь местных татар, казахстанских. И, как вспо-

Фаузия, пост в инстаграм:

— Так хорошо представили дом, как будто бы все вещи из моего детства, и убранство тоже. Ведь такие и были вышивки, самотканые половики, машина «Зингер», паласы, скатерти вышитые. Молодцы, что воссоздали такой прекрасный музей! Всегда рада видеть ваш музей и татарское подворье, куда уже водят моего правнучатого племянника. Ему всего год и 10 месяцев, но дом стал ему родной уже сейчас!



Ансамбль татарского танца «Айнур», г. Томск

минают очевидцы, был очарован той настоящей первозданной «татарскостью», сохраненной без вырождения так далеко от Ка-

зани. Аналогичная картина сложилась на «Себер йолдызлары» — здесь все по-татарски, по-настоящему.

В общем, в очередной раз Равза Тихомирова и ее девочки звонко и красиво завершили большое дело. Всем, кто участвовал, помогал, был — огромное спасибо и до новых встреч! Не только на крупных сценических площадках, но и в Доме татарской культуры по ул. Алей-

ТОЛЬКО ФАКТЫ

2 дня
5 регионов, каждый получил звание
17 населенных пунктов
150+ участников, большая часть — младше 15 лет, будущее татарского народа
100+ творческих номеров (вокал, хореография, инструментальное исполнительство, разговорный жанр)
10 часов работы жюри: Равза Тихомирова, Амир Гареев, Ваис Байрамов, Михаил Бузинов, Елена Мировая, Сафия Гасанова, Карина Абдрахманова
3 часа Гала-концерт
25 присужденных званий лауреатов

ская, 16, где участники и гости уже успели побывать.

Виктория КУПЦОВА,
фото автора
и Рустам ГУБАЙДУЛЛИНА

ГАБДУЛЛА ТУКАЙ ТУУЫНЫҢ 135 ЕЛЛЫҒЫ ҺӘМ ТУГАН ТЕЛ КӨНЕ УҢАЕННАН КОТЛАУ

ТУКАЮ — 135!

17 апреля в литературно-театральной гостиной Новосибирского областного татарского культурного центра встретились любители и читатели творчества Габдуллы Тукая. Встреча была посвящена очередному юбилею великого татарского поэта.

Впервые день рождения самого известного татарского ли-

нажа «пришли в гости» из Новосибирского областного театра кукол, давнего партнера и сподвижника Новосибирского областного татарского культурного центра.

Вели концерт руководитель Детской студии татарского искусства при Новосибирском областном татарском культурном центре Альсина Шаймарданова и ее

Известная уроженка Тобольска прислала видео со стихотворениями Габдуллы Тукая, переведенными ею на язык сибирских татар, и отрывками мелодий, исполненных на курае.

Во время встречи зрителей всех возрастов ожидало немало приятных сюрпризов. Так, преподаватель, известный ученый и член совета Татарской Автономии Владислав Кокоулин подготовил сообщение о Тукае и блестяще преподнес его на татарском языке. Вообще татарский язык звучал большую часть встречи — и это погружение в атмосферу Казани времен Габдуллы Тукая было прекрасно! Во всяком случае, сам гений непременно оценил бы знания родного языка, которые показали малыши-воспитанники Детской студии. Они декламировали стихи, пели сольно и хором, участвовали в мини-сценках. Их активно поддерживали родители

Хөрмәтле милләттәшләр, кадерле дуслар!

Бөтен татар дөнәясы бөек шагыйрәбез Габдулла Тукай тууының 135 еллыгын билгеләп үтә.

Тукайның туган көнendә республикабызда тагын бер гүзәл бәйрәм уздырыла: ул да булса — Туган тел көне.

Әлеге ике бәйрәмнең бер көндә үткәрелүе очраклы гына түгел, чөнки Тукай һәм туган тел ул аерылгысыз, алар бер-берсенә үрелгән язмышлар, үткән белән киләчәкне тоташтырып торучы күпер дисәк тә ялгыш булмас.

2021 ел Президентыбыз Р.Н. Миңнеханов тарафыннан «Туган телләр һәм халыклар бердәмлеге елы» дип, ә Бөтендөнә татар конгрессы Милли Шурасы тарафыннан «Татар халкы бердәмлеге елы» дип игълан ителде. Шуңа күрә туган телебезгә, мәданиятебезгә, тарихыбызга карата игътибар һәм ихтирам сүзләре тагын дә югарырак мөнбәрләрдән яңгырый.

Кадерле милләттәшләр, дуслар, туганнар, барыгызны да Габдулла Тукайның 135 еллыгы һәм Туган тел көне белән ихластан котлыйм. Халкыбыз «Туган телне кадерләгән халык кадерле булыр» дигән. Туган телләребезне саклыйк, якыйк, чөнки милләтнең яшәешендә туган тел иң мөһим урыннарның берсен алып тора.

Васил ШӘЙХРАЗЫЕВ,
Татарстан Республикасы Премьер-министры урынбасары,
Бөтендөнә татар конгрессы Милли Шура рәисе

письма. Она обратилась ко всем присутствующим: «Мои дорогие друзья! Я хочу искренне поблагодарить всех вас за то, что вы пришли сегодня! Два года про-

старшего поколения! Жизнь в Доме татарской культуры не замрет ни на день! Мы рады видеть у себя не только татар — всех! Каждый, кого интересует наша культура, искусство, литература, прикладное творчество, будет здесь желанным гостем. Каждый, кто хочет дружить и рассказывать о своей культуре — добро пожаловать к нам на Алейскую, 16!»

Как очевидец мероприятия, добавлю: 135-й юбилей Габдуллы Тукая прошел в Новосибирске здорово. А когда весь зал встал и запел «И туган тел», в глазах взрослых сверкнули слезы. Гений потому и гений, что объединяет величием и силой своего творчества поколения, века и государства...

Виктория КУПЦОВА,
фото автора



Выступает Детская студия татарского искусства

тератора новосибирцы отпраздновали в новом здании Дома татарской культуры по ул. Алейская, 16. Большой концертный зал второго этажа едва вместил желающих послушать произведения гения и рассказы о его жизни. Отрывки поэм и стихотворения Тукая перемежались песнями в исполнении детей и взрослых и загадками, которые загадывали зрителям Ученый Кот и проказник Шурале. Оба персо-

на коллега, преподаватель татарского языка Алсу Гаязетдинова. Альсина-ханым говорила по-русски, Алсу-ханым — татарча.

«Габдулла Тукай известен всему миру не только как выдающийся поэт, но также как публицист, литературный критик, переводчик, театровед и общественный деятель, — начала встречу Альсина Шаймарданова. — Нет таких слов, которые могли бы в полной мере выразить огромное значение, которое имеет Тукай для татар, всего тюркского мира и Востока. В поэзии Габдуллы Тукая живет душа нашего народа, а душа, как известно, бессмертна и не имеет земного измерения. Значит, бессмертно и несоизмеримо и само творчество Габдуллы Тукая, навсегда связанное с прошлым, настоящим и будущим национальной татарской культуры».

Большую помощь в проведении вечера оказала новосибирцам Земфира Шарипова — специалист по фольклору Тобольского районного Центра культуры, музыкант, журналист, фотограф и путешественница.



Участники юбилейного вечера

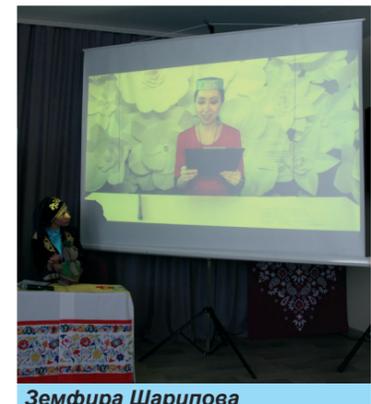
и педагоги. Любовь к Родине начинается со свободного и красивого владения родной речью, с этим утверждением вряд ли кто будет спорить.

В полуторачасовой программе гостиной было много поэзии, музыки и живого общения. По итогам встречи директор Новосибирского областного татарского культурного центра Равза Тихомирова тепло поблагодарила организаторов и участников и вручила им благодарственные

должалась эта стройка! На моих плечах лежала очень тяжелая ноша, и я не справилась бы без вашей поддержки. Но все вместе мы смогли воплотить в реальность то, о чем так долго мечтали: у татар Новосибирской области появился свой Дом культуры. Мы будем теперь встречаться очень часто! У нас огромные планы, намечено проведение десятков интересных и общественно значимых мероприятий для детей, молодежи, взрослых и людей



Ученый кот



Земфира Шарипова

В КЫЗЫЛ И ОБРАТНО

Четыре хрупкие женщины. У всех работа и семья. Планы, сложности, личные нерешенные задачи. Но возможность защитить честь и упрочить славу родного татарского народа призвала их к маленькому — но самому настоящему! — походу.

Официально: «День национальной татарско-тувинской кухни прошел 22 марта 2021 года в г. Кызыл (Республика Тыва) в расположении воинской части и был приурочен к визиту министра обороны Российской Федерации, генерала армии Сергея Шойгу. В данном мероприятии приняли участие коллективы и солисты ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» (директор Равза Тихомирова) с выставкой татарской культуры и творческими номерами от трио «Себер Нуры» (Лилия Вальтер, Людмила Гиндулина, Динара Сабирова). Ассоциация татар и башкир Республики Тыва (председатель Эльза Зиннатов, основатель — Анна Потапова) представила татарские национальные блюда».

Под крылом самолета
Рассказывает Динара Сабирова, преподаватель вокала Детской студии татарского искусства при Новосибирском областном татарском культурном центре:

— Я знала, что придется в Тыву на самолете лететь, но не знала, на каком. Я вообще очень боюсь летать! При перелете чувствую тревогу все время, успокоиться не могу, места себе не нахожу. Летала-то всего шесть раз, последний раз был давно, и я тогда сказала: «все, теперь только наземным транспортом». Надеюсь, больше летать не придется. Но так вышло — я же не могла отказаться. Такое мероприятие! Страх никуда не ушел, мы притом летели на военном самолете! Там нет кресел и ремней безопасности, везде вещи, наш инвентарь, бочки с горючим, лавки по краям, на которых, как в фильмах показывают, парашютисты сидят перед прыжком. И мы такие! Я была в шоке, в Кызыл два часа летели. Мы должны были встретить Сергея Шойгу, выступить перед ним и военнослужащими. В итоге, министр обороны в Кызыл



Дружим регионами

прилетел, но к нам не зашел, а концерт и выставка все равно состоялись. Как я обратно долетела, сама не помню, но мы четвером были, все вместе, и понимание, что я всегда могу рассчитывать на девочек, меня очень поддерживало.

Новый опыт пригодится
Рассказывает Лилия Вальтер, руководитель татарского фольклорного ансамбля «Сандугач» при Новосибирском областном татарском культурном центре:

— Я категорически не могла лететь в Тыву, не с кем было оставить сына. Потом переговорила с родственниками, они сказали: «лети, за Рафаэлем присмотрим», а все равно сердце ныло. Но как отказаться? Надо было сделать выставку татарского быта, шатер установить, выступить с часовым концертом. Нельзя переключать ответственность на других, я так не привыкла. Мы спели трио «Себер Нуры», потом еще каждая сольно, и Равза Шамильевна выступила. У нас большой репертуар и разные песни. Мы давали концерт в столовой во время обеда — было так непривычно, что вокруг сидят солдаты, офицеры, обедают, и мы тут поем! Как в огромном-преогромном зале ресторана для военнослужащих! Зато им было так интересно! Снимали на смартфоны, много хлопали, они же редко такое видят. Или вообще никогда! А мы хо-

рошо выступили, в грязь лицом не ударили. Таких путешествий и концертов в моей биографии еще не было, это, конечно, совсем новый опыт, он обязательно пригодится. А еще мне очень понравились горы — они там везде, такие красивые, загадочные!

Леди и джентльмены
Рассказывает Людмила Гиндулина, руководитель татарского вокального ансамбля «Мирас»:

— Со стороны военных отношение к нам было предупредительное, бережное. Нам ничего не позволяли делать, никакой физической работы. Все наши вещи выгрузили, доставили к месту размещения, полностью нас окружили заботой. Очень приятно, конечно, такое искренне внимание настоящих мужчин. Нам просить о помощи никого не пришлось, вся инициатива шла от хозяев. Я легка на подъем, ну, и это же был приказ министра культуры Новосибирской области. Раз направили нас на задание, мы должны были его выполнить. Много репетировали, шлифовали моменты, которые не всегда получались, спели хорошо. Наша выставка вызвала неподдельный интерес, все подходило, смотрели, фотографировали, нас просили сфотографироваться с личным составом части. Мы представили татар и татарскую культуру, колоссальная ответственность. Пришлось со-

браться и показать все лучшее, что мы умеем. Публика приняла нас очень душевно. Те, кто считали себя татарами, подходили, здоровались, мы пообщались, рассказали, какие предметы для чего использовали татары в быту. Татарский и тувинский языки чем-то похожи, я думаю, ребята-тувинцы многое из татарских песен поняли. Все говорили: «А вы к нам еще приедете?» Приедем, если позовут!

Со своим самоваром
Рассказывает Равза Тихомирова, директор Новосибирского областного татарского культурного центра:

— Мы полетели в Кызыл, потому что в этом году на базе 55-й отдельной мотострелковой бригады (горной) 41-й армии Центрального военного округа проходил День национальной татарско-тувинской кухни. Пригласили наш центр как самый мощный, известный сильными коллективами, солистами, массо-

вые мероприятия татарский культурный центр Сибирского федерального округа. Я буквально разрывалась: и лететь нужно, и дома мама одна остается, в таком преклонном возрасте человеку без помощи тяжело. Но я собралась с духом, девочки тоже настроились. Все свое взяли с собой, скарба получилось так много, что, в результате, сувенирное коромысло мы все-таки в Кызыле забыли! Бывает, что поделаешь! Разместили нас в части со всеми удобствами, кормили-поили, с учетом дороги и подготовки, пробыли мы в столице Тывы че-

тыре дня. В качестве благодарности военные свозили нас в музей в Кызыле, экспозиция очень понравилась. Самобытную тувинскую культуру хотелось бы узнать получше, но мы уже должны были возвращаться в Новосибирск. Летели тоже на военном лайнере, гул, шум, неудобно, ветер встречный дул сильный, но путь домой всегда короче. Я без ложной скромности могу сказать, что мы в Тыве отработали программу по максимуму. Жаль, грамот и благодарственных писем от командования так и не дождались.

Вместе — сила!

Четыре женщины с совершенно разными характерами в интервью сказали почти слово в слово: «я не могла подвести остальных». Давайте по-честному: каждая спокойно могла отказаться. Мероприятие не входило в госказ Новосибирского областного татарского культурного центра, а крепостничество отменено в



С командующим Сибирским военным округом

выми мероприятиями татарский культурный центр Сибирского федерального округа. Я буквально разрывалась: и лететь нужно, и дома мама одна остается, в таком преклонном возрасте человеку без помощи тяжело. Но я собралась с духом, девочки тоже настроились. Все свое взяли с собой, скарба получилось так много, что, в результате, сувенирное коромысло мы все-таки в Кызыле забыли! Бывает, что поделаешь! Разместили нас в части со всеми удобствами, кормили-поили, с учетом дороги и подготовки, пробыли мы в столице Тывы че-

России в 1861 году. Вольному воля! Но, хотя Равза Тихомирова и ее коллеги никогда не служили в десанте, живут они по принципу «Никто кроме нас». Им удается высоко держать марку, каждый день и в день три раза преодолевать разнообразные препятствия и получать заслуженную поддержку Татарстана.

А Сергей Шойгу, хоть и министр обороны, много потерял! Пусть теперь сам в Новосибирск едет, добро пожаловать.

Виктория КУПЦОВА,
фото участниц поездки

НАС ПРИГЛАШАЕТ «ХАСИТЕ»

Клуб декоративно-прикладного творчества «Хасите» при ГБУК НСО «НОТКЦ» развивает по месту постоянной прописки поистине бурную деятельность! Под сводами новенького, с иголочки, Дома татарской культуры собираются фанатки (и фанаты!) рукоделия, декоративно-прикладных техник и татарской бытовой культуры.

Хотя отнюдь не только татарской. Что, женское головное украшение — ободок для волос — имеет национальную принадлежность? А корзины-корзиночки-туески-короба только на татарских подворьях встречались? Конечно, нет: история человечества аккумулировала опыт, собрала воедино навыки ручного труда, примеры использования природных и современных материалов, сделала общедоступным опыт рукоделия и мастерства.

На апрельских мастер-классах желающие научились созданию оригинального авторского ободка и... плетению из лозы. Какая

между ними связь, хотите спросить? Самая прямая: как из лент,

панно, хлебницу из прутиков ивы сплести надо ох как постараться.

час на выставку.

«Очень давно хотела попро-



Лоза — доступный природный материал

бусин и основы не так-то просто собрать симпатичный и прочный обруч на голову, так и корзину,

ручками, пальчиками и головой поработать не один час пришлось, зато изделия — хоть сей-

теперь плести из лозы. Но у этого ремесла есть особенность — временной промежуток, когда

можно собирать и обрабатывать лозу и мастерить из нее различные изделия для хозяйства. Это и многое другое я узнала сегодня от человека, который с раннего детства мастерил своими руками красоту из лозы. Зульффар-абый Имамов научил и дал мне материалы, взяв слово, что я сама сделаю корзину. Буду стараться и сделаю», — пообещала одна из участниц мастер-класса.

У клуба «Хасите» множество планов. Но, самое главное, у жителей микрорайона «Березовая роща» наконец-то появилась отличная возможность развивать свои таланты — а есть они у каждого. Терять время на дорогу, стоять в пробках и нервничать больше не нужно: все рядом. Двухэтажное здание Дома татарской культуры на ул. Алейская, 16 (бывший детский сад) открыто семь дней в неделю. Звоните +7 913 390 72 69 (Альсина Шаймарданова), узнавайте расписание и тематику ближайших встреч клуба.

Соб. инф.

КОТ КАЗАНСКИЙ, УМ АСТРАХАНСКИЙ!



Головоломка

Но разум-то у Кота Котофеича наш, сибирский! Поэтому цепкий он, вдумчивый, осмотрительный, но храбрый и активный! 18 апреля Детская студия татарского искусства при ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский

культурный центр» приняла участие в одноименном игровом исследовательском путешествии.

Большое событие для маленьких, но самых лучших представителей человечества, так и называлось: «Кот казанский, ум астраханский, разум сибирский...» Игра-путешествие состоялась в рамках городского фестиваля игры и игрушки «Ход котом».

Игра — основной вид деятельности дошколят. И как же она захватывает, особенно, когда с тобой играют веселые и добрые взрослые! Обычные предметы в детстве в один миг превращаются в волшебные! Дети и родители получили массу впечатлений и интересного опыта.

Ребята поиграли в магазин, в татарские народные игры, в настольные игры по мотивам русских народных сказок. По окончании путешествия дошколята получили маленькие подарки от организаторов и родителей.

«Мы рады новому сотрудничеству с Городским центром проектного творчества, — подвела итог руководитель Детской студии Альсина Шаймарданова. — Наш Дом татарской культуры на Алейской, 16, был



Вместе веселее!

одной из площадок, по городу их в рамках проекта работало гораздо больше. С Городским центром проектного творчества у нас сразу сложился удачный «дуэт», ориентированный на национальную культуру.

Интересные люди, интересные идеи, напомним на благополучное продолжение долговременного сотрудничества».

Соб. инф.

РӘХИМ ИТ, ИЗГЕ РАМАЗАН!

7 апреля активисты Бердского филиала ОО «Региональная Татарская Национально-Культурная Автономия Новосибирской Области» во главе с руководителем филиала Муридой Ахмедзяновой, провели праздничную встречу «Рахим ит, изге Рамадан!».

В организации праздника большую помощь, как всегда, оказала

организации мусульман г. Новосибирска «Ихлас» Рафаиль-хазрат Сулейманов, президент ОО «РТНКАНО» Амир Гареев, директор ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» Равза Тихомирова.

Бердчане радушно приняли гостей из Новосибирска, Искитима и микрорайона «Новый поселок». О наступающем священном



На встрече в Бердске

заведующая структурным подразделением Бердского Дома дружбы Елена Водолажская. Бердский филиал ОО «РТНКАНО» и Бердский Дом дружбы связаны многолетними профессиональными и личными контактами. Копилка их общих мероприятий, направленных на единение интересов представителей разных народов, населяющих регион, пополняется регулярно.

Посетили встречу председатель местной религиозной

организации мусульман г. Новосибирска «Ихлас» Рафаиль-хазрат Сулейманов, президент ОО «РТНКАНО» Амир Гареев, директор ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» Равза Тихомирова.

Бердчане радушно приняли гостей из Новосибирска, Искитима и микрорайона «Новый поселок». О наступающем священном

празднике и правилах его проведения верующие задали много вопросов Рафаиль-хазрату Сулейманову, и получили исчерпывающие ответы и советы.

Завершилась торжественная встреча чаепитием за гостеприимным столом, где нашлось место всем, независимо от национальности и вероисповедания.

Мурида АХМЕДЗЯНОВА,
фото предоставлено участниками встречи

15 марта 2021 г., под эгидой Духовного управления мусульман РФ, в исторической мечети «Ихлас» г. Новосибирска состоялась II Всесибирский конкурс чтецов Корана. Организатором мероприятия выступило Духовное управление мусульман Новосибирска и Новосибирской области.

Участники конкурса, опытные хафизы — знатоки Корана наизусть — представляли Новосибирск, Красноярск, Иркутск, Томск, Казань и восточноафриканское государство Сомали (основная часть населения исповедует ислам суннитского толка).

Духовный лидер российских мусульман, председатель ДУМ РФ муфтий шейх Равиль Гайнутдин, передал участникам и гостям конкурса приветственное послание, его зачитал председатель ДУМ Омска и Омской области имам-мухтасиб Даулет-хазрат Балтабаев.

Председатель ДУМ Новосибирской области Рафаиль-хазрат Сулейманов отметил, что число конкурсантов значительно выросло: «В I Всесибирском конкурсе чтецов Корана участвовало 19 человек, во втором — 42. Состязание охватило не только регионы Сибири, но стало общероссийским и международным!».

Оценивало чтецов компетентное профессиональное жюри: имам-мухтасиб Даулет-хазрат Балтабаев (председатель жюри);

ВЕЛИЧИЕ КОРАНА

руководитель центра по изучению Корана муфтията Республики Дагестан Мухаммадхабиб Будунов; хафиз, призер российских и международных конкурсов, имам-хатыб Ногинской со-

(знание текста наизусть), махрадж (правильное произношение каждой буквы), таджид (правила чтения) и красота чтения.

Победителем в основной номинации, чтении полного текста



В мечети «Ихлас» рады каждому

борной мечети Аятулло Зарифи (Московская область). Среди почетных гостей присутствовал Александр Семенихин — исполняющий обязанности начальника Управления по делам национальностей и взаимодействию с религиозными организациями Министерства региональной политики Новосибирской области.

Конкурс проходил по трем номинациям: чтение полного текста Корана наизусть, чтение 21-30 джужов наизусть и чтение «с листа» (номинация для детей и подростков до 15 лет). Самому юному участнику исполнилось всего четыре года! Оценивались хифз

Корана наизусть, стал Мухаммаджовид Ибрагимов, второе место жюри присудило Равшану Шодмони, третье — Хамрозидину Файзуллоеву.

«Этот конкурс — отличная мотивация к развитию, планируем расширить географию участников и добавить номинацию «чтение азана». Отличительная черта нашего состязания — высокий уровень и домашняя атмосфера», — подчеркнул председатель ДУМ Новосибирска и Новосибирской области Рафаиль-хазрат Сулейманов.

Пресс-служба мечети «Ихлас»

И ОДИН В ПОЛЕ ВОИН

работу. Я оттуда приехал — у меня первое время рот не закрывался, я всем рассказывал, что увидел, делился информацией. Главная цель мероприятия как раз в этом состоит: собрать со всех концов нашей большой страны активных татар, перезнакомить их, энергетически зарядить. Чтобы потом каждый, вернувшись в свой регион, зарядил еще минимум 10 человек: «Оказывается, в Татарстане так живут, так работают, это возможно!» При этом думать, что в сельском Татарстане нет своих проблем, неправильно. У них в глубинке полно сложностей. Я думал, все села в республике давным-давно газифицированы, но ничего подобного. В одном

крупном хозяйстве, куда нас возили на экскурсию, я поразились: они отапливают дома, фермы, служебные помещения дровами. Это ж какая работа по заготовке дров, поддержанию печей в порядке! Работают на селе семьями, молодежь не рвется в города, сохраняются преемственность и родственные связи. Я все думал: ну, сейчас какой-нибудь начнет жаловаться на жизнь. Нет, не жалуются. Работают, выходы ищут из ситуаций, совещаются, планируют будущее. У них этот процесс, стратегическое планирование на несколько лет вперед, отлично отлажен! Сельские предприниматели в Татарстане четко понимают, что главная опора себе они

сами, и детей, внуков своих воспитывают не белоручками, а работягами. Мое крестьянско-фермерское хозяйство — в д. Белехта Чановского р-на, я оттуда родом. Сначала планировал разведение крупного рогатого скота мясомолочного направления, но потом обстоятельства сложились так, что пришлось заняться овцеводством. Не все получается, чего скрывать. Работников хороших найти — самая большая задача, хотя я плачу нормальную зарплату. Но нет, наши люди все в город смотрят, будто в городе медом намазано... Как дальше будет, не знаю, но моральный долг в отношении родной деревни я выполнил, многое обновил и благоустроил. Очень мне хочется, мечтаю, чтобы у нас в Сибири не хуже было, чем в тех аккуратных,

чистых, цивилизованных татарстанских селах, куда нас на экскурсии возили.

Записала Виктория КУПЦОВА,
фото автора



Халид Амурулин