

НОВОСИБИРСК ТАТАРЛАРЫ

№ 3 (6) март 2020 год

Общественная неполитическая информационная газета ОО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ»

ЮБИЛЕЙ РАВЗЫ ТИХОМИРОВОЙ

- 2 -

NIGMA В НОВОСИБИРСКЕ

- 3 -

«ТАТАР КЫЗЫ — 2020»

- 4 -

60?! ДА БЫТЬ НЕ МОЖЕТ!

25 марта юбилей отмечает Равза Шамильевна Тихомирова, директор Новосибирского областного татарского культурного центра, вице-президент Региональной татарской национально-культурной автономии Новосибирской области, Заслуженный артист Республики Татарстан, Заслуженный работник культуры Республики Татарстан. Радость круглой даты вместе с ней разделяют друзья и коллеги, которым Равза Шамильевна много лет дарит свою заботу, любовь и тепло души. Слова поздравлений и добрые пожелания со всей Сибири и из-за рубежа — для вас и о вас, дорогая Равза Шамильевна!

Луиза Шамсутдинова, председатель совета Региональной татарской общественной организации «Наследие» по Тюменской области, г. Тобольск:

— Равза Тихомирова — человек времени. Я думаю, Роза выбрана судьбою по велению Вселенной. Живя на просторах своей малой Родины, понимаешь, насколько переплетаются пути личностей, время, история и сегодняшний день. Будучи сибирской татаркой, представительницей коренного народа своего края, начинаешь чувствовать ответственность за будущее своего народа. Так появляются проекты, программы деятельности. Равза рождена двигать! Она как зажигалка, как огонек! Умеет координировать, продвигать идеи по развитию культуры сибирских татар, накопленной веками. Проекты ее все берут начало из «сундука-хранилища». Она — человек, многие годы живущий для общества, преданный своему народу, лидер, плывущий по бурным волнам и разбивающий льды! Профессионализм Розы подтверждают высокие звания. И еще она — женщина. Нежная, умеющая хранить очаг. Равза, желаю земного счастья, сибирского здоровья, удачи Вселенной и подвигов во благо татарского народа! Ценю, уважаю, дорожу!

Елена Сафиуллина, корреспондент-директор филиала (корпункта) Телеканала «ТНВ-Планета», г. Томск:

— Как известно, «лицом к лицу лица не увидать, большое видится на расстоянии». Но, благодаря подходящему юбилейному случаю, хочется здесь и сейчас рассмотреть феномен Равзы I Сибирской. Можно по-разному к ней относиться. По причине того, что она разная!

Но одно невозможно не признать: ее сверхпроходимость. Остальное только дополняет или подчеркивает это магистральное качество и, в то же время, способ существования, рисунок движения ее по жизни. Предприниматель, как известно, тот, кто предпринимает шаги по выходу из устоявших-

ство и новую струю, везде, во всем быть первой: I съезд татар Сибири, I Сибирский фестиваль татарской молодежи, и так далее, и тому подобное... Притом проекты, доказавшие жизнеспособность, не утратили своей значимости: успешно продолжается «Себер йолдызлары». Женщина, которая поет,

полезному, неизведанному. Мы с Равзой познакомились в Томске на концерте в Доме профсоюзов еще в 1990-е, приезжала группа «Лэйсэн». Помню, поразили шикарные наряды, артистичность, сильный, красивый голос с редким тембром. Причем, диапазон поражает. Равза может давать

ноярским брендом, с комфортом добрался до Прокопьевска на встречу с флагом 100-летия ТАССР, и обратно. Гостеприимство в Новосибирске возведено в ранг индустрии. Равза всегда накормит до отвала, подставит плечо, выручит. Однажды ночью в Новосибирск из Казани прилетели руководители сибирских татарских общественных организаций. Стоим в аэропорту, ждем такси под проливным дождем. Равза мне: «Ты куда?» «На автовокзал». «Дочь едет, довезем». Приехали на автовокзал, Равза дальше: «Беги за билетом, я занесу чемодан». Она — перфекционистка. Все должно быть на достойном уровне. Столичность — мера качества проведения любого культурного события. Рулевая. Шагать в ногу со временем — правило. Автомобиль, смартфон — все, что работает на скорость, масштабность, размах, появлялось у нее в первую очередь. Мне приходилось много наблюдать за Равзой в жизненных ситуациях, в поездках — например, в Семей, на юбилей Габдулхака Ахунжанова, товарища по борьбе за татарскую культуру. Неважно, что надо было проехать больше девяти часов по гололеду ради того, чтобы спеть одну-единственную песню. Ехали на машине Равзы. Хочешь рассмотреть человека — посади за руль. Целеустремленность, хватка, взгляд немного дальше горизонта. Едешь и знаешь: она довезет. Просматривая архивные материалы, знакомясь с персонажами сибирской истории начала XX века, я поражаюсь, какие поистине великие, масштабные личности развивали татарскую культуру тогда. Сокрушалась, что нет таких сейчас. Равза, как я ошибалась!

Радик Миниханов, председатель совета ОО «Региональная татарская национально-культурная автономия Омской области «Мэдэният», г. Омск:

— Я довольно-таки давно знаю Равзу ханым, на этапе становления нашей автономии мы очень много полезного, хорошего, доброго переняли у наших старших товарищей из Новосибирска. Амир абый, Равза ханым — они всегда готовы поделиться. Равза ханым — такой удивительный человек, который никогда не останавливается на достигнутом. Она развивается сама и подтягивает людей до своего уровня. Мы все время смотрим:



Равза Тихомирова — Женщина с большой буквы!

я, привычных рамок. Многие, прошедшие через занятие бизнесом, людей оценивают как товар, просчитывают выгоду. У Равзы Шамильевны эта привычка не укоренилась. Возможно, имеет значение, чем она торговала: цветы — прежде всего сфера, связанная с гранями красоты, но не файды. Видимо, ее миссия — привнести в жизнь общества изяще-

развивает татарскую культуру через молодежное, фестивальное и другие движения. А продюсерские проекты! Благодаря им, мы открыли для себя Артура-Марата, Вила Усманова, Закира Шахбана и других. Информационное освоение Сибири без содействия новосибирских друзей представить себе невозможно. Они всегда открыты навстречу свежему,

интервью тихим, вкрадчивым голосом, или же трубить во всю мощь, сражаясь за свою позицию. Даже спорить умеет красиво — какую словесную корриду с Вагизом Файзуллин мы наблюдали на I съезде татар Сибири! Казалось, струна их отношений порвалась навсегда! Но в феврале 2020 года Равза устроила так, что Файзуллин, ставший уже крас-

«Что там новосибирцы делают? Что нового придумали?» А у Равзы ханым и ее команды высоты все выше, успехи все ярче. Мы радуемся за соседей и учимся у них. И всегда готовы поддержать, влиться в ряды общих дел. Равзе ханым хочу пожелать творческих успехов, в первую очередь. Еще здоровья, семейного благополучия и, что сегодня актуально, как никогда, мирного неба над головой. Пусть родные и близкие будут всегда рядом, это и есть счастье. С юбилеем, уважаемая Равза ханым!

Габдулхак Ахунжанов, президент ОЮЛ «Ассоциация татар и башкир «Хак», директор Татарской школы искусств, г. Семей, Республика Казахстан:

— Я рад, что у меня есть такой друг — Роза Тихомирова! Замечательный музыкант и прекрасная певица. Мы познакомились, когда ансамбль «Лэйсэн», очень интересный коллектив, в конце 1990-х впервые приехал на гастроли в Семипалатинск. Семипалатинцы хорошо их приняли, с тех пор началась наша дружба. Нам всегда было, чему учиться друг у друга. Роза, конечно, уникальна. Она сохраняет традиции, культуру татарского народа, проводит несколько фестивалей, региональные, международные, особенно яркое Сибирский фестиваль татарской молодежи. Причем рост качества ее мероприятий налицо. К ней все едут с радостью, мы в том числе. Роза сумела сплотить вокруг себя мощную команду. Амир Гареев — лидер, она — лидер, а отлично друг друга дополняют. Роза не забывает татар в районах, не ограничивается городскими. Люди ценят, конечно. Огромная работа, огромный охват. Хочу сказать о маме Розы. Приветливая, гостеприимная, ради доченьки готова жизнь отдать. Дастархан полный, дом теплый, все — желанные гости. Каждому доброе слово скажет, подбодрит, с дороги всегда особо заметно. Роза, ты — счастливая, мама с тобой рядом, пусть так будет как можно дольше. В юбилей желаю тебе крепкого здоровья, любви, радости, чтобы близкие были рядом, у тебя отличные дети! Желаю, чтобы внуки стали твоими помощниками. А еще уверен — у тебя впереди большие дела и награды!

Анна Потапова, руководитель ОО «Ассоциация татар и башкир Республики Тыва», советник Главы Республики Тыва, г. Кызыл:

— Благодарю судьбу, что свела меня с замечательным человеком, обаятельной женщиной — Равзой Шамильевной Тихомировой. Встреча состоялась на I съезде татар Сибири в июне 2014 года в Новосибирске, куда впервые была приглашена делегация татар Республики Тыва. Равза Шамильевна лично встретила нас в аэропорту, и на протяжении всей работы съезда проявляла особое внимание и заботу. Это было трогательно. Позже я отметила для себя, что всем делегатам хватило ее гостеприимства, внимания и заботы. Она все делает как бы мимоходом, незаметно, с улыбкой — в этом ее обаяние, профессионализм. Уважаемая

Равза Шамильевна! В день юбилея от имени всех татар Республики Тыва примите искренние пожелания крепкого здоровья, удачи, благополучия и верных друзей. Пусть ваша

приезжал в Новосибирск на сабантуи. Мероприятия хорошие, интересно посмотреть и участвовать. Мы общались, и я ловил себя на мысли, что Равза Шамильевна очень ак-



Равза с мамой Надией Шарифулловой и братом Камилем

жизнь будет наполнена душевным теплом, приятными заботами, добрыми и радостными событиями, а профессиональная деятельность — отмечена признанием и уважением. Счастья и благополучия вам и вашим близким!

Саида Аминова, заместитель председателя ОО «Региональная национально-культурная автономия татар Алтайского края», г. Барнаул:

— Дорогая Равза! От всей души, сердечно с юбилеем поздравляем! Сохранить в душе желаем ту весну, что вдаль звала, к мечтам тебя вела! Красивой женщине мы годы не считаем! Красоту желаем не терять и со здоровьем умножать! Ты — прекрасный человек, приветлива, умна, очень хорошо поешь, и песни твои прямо в душу ложатся. Мы тебя любим! Наша автономия всегда сотрудничает с тобой, нас многое объединяет. Всегда ждем в гости!

Тагир Саматов, председатель ОО «Региональная национально-культурная автономия татар Ханты-Мансийского автономного округа — Югры», муфтий Ханты-Мансийского автономного округа — Югры, г. Сургут:

— От имени татар Ханты-Мансийского автономного округа, это больше 110 тыс. человек, и от себя лично, поздравляю Равзу Шамильевну с юбилеем. Мы знакомы с 2011 года, а до того я ее видел периодически в Казани на съездах Всемирного конгресса татар. Потом я по приглашению Амира Гимадисламовича Гареева

тивная, легкая, веселая, виду не подаст, если что-то не так идет, как нужно. Упорная она. Ведь живет вдалеке от исторической Родины, до Татарстана из Сибири дотянуться трудно, но она может. Ее концертные номера всегда нравятся. Амиру Гимадисламовичу повезло с такой творческой личностью, как Равза Шамильевна. Да не только ему, всем татарам Новосибирской области повезло! Она — на все руки мастер, много работает с коллективами, с ансамблем, много помогает работе татарской автономии Новосибирской области. Было бы больше таких людей в регионах, процветала бы наша культура, развивались бы татарские национальные традиции и обычаи. Хорошо владеет татарским языком, пропагандирует его, продвигает. С молодежью работает не от случая к случаю, и результаты видны всем, никто оспаривать не станет. Признаюсь: завидуем. Белой завистью завидуем, что у Новосибирска есть Равза Тихомирова, а не у нас! Желаю долгих, счастливых, радостных лет жизни без потрясений и невзгод. Семейного благополучия, творческих успехов, активного долголетия на радость себе и родным. В 2021 году в Нижневартовске будет Федеральный Сабантуй. Равза Шамильевна, заранее приглашаем вас с Амиром Гимадисламовичем. А то мы ждем, зовем, а вы все не едете!

Сажидата Баталова, председатель Ассоциации народов Бурятии «Дом дружбы», председатель ОО «Регио-

нальная национально-культурная автономия татар Бурятии», Заслуженный работник культуры Республики Татарстан:

— Есть у татарской нации такие люди, которые ведут за собой других, бескорыстно отдавая себя служению своему народу. Судьба славной дочери татарского народа, удивительной женщины, Равзы Шамильевны Тихомировой, вот уже 20 лет связана с татарами, их самобытной культурой и традициями. Равза ханым 20 лет является бессменным руководителем государственного бюджетного учреждения культуры Новосибирской области «Новосибирский областной татарский культурный центр», основанного 30 лет назад. О результатах ее работы в деле сохранения и популяризации татарской и тюркской культуры знают не только в Сибири, но и в Татарстане, в Москве, на Сахалине и в Крыму, практически на всех просторах нашей необъятной Родины. Татары Забайкалья и Прибайкалья, Тюмени и Западной Сибири, Казахстана и Алтая с удовольствием принимают участие в проводимых ею и ее сплоченной командой международных фестивалях, летних лагерях и школах, которые всегда организованы на высоком уровне, с истинно сибирским радушием и гостеприимством этой щедрой, искренней и открытой миру женщины. Равза Шамильевна, как творческий человек, одарена во всем, она не только яркий режиссер, сценарист и менеджер масштабных зрелищных проектов, но и замечательная певица, благодарная дочь и мама троих детей. Ее крепкие мишарские и сибирские корни дают возможность продолжаться Роду, ее дети и семья всегда поддерживают и гордятся ею. Ей удается объединять вокруг себя лучших представителей татарского народа, молодежь, национально-культурные центры и автономии Новосибирской области и соседних регионов. Равза ханым способствует развитию культурного разнообразия, добрососедства, дружбы и диалога культур между народами. Региональная национально-культурная автономия татар Бурятии от всего сердца поздравляет Равзу Шамильевну с юбилеем! Мы признательны вам за творческий труд и благодарны за высокий профессионализм, верность традициям и тепло души, которое вы дарите всем нам! Желаем новых творческих проектов, счастья и любви, процветания и благополучия! Пусть светлым будет каждый прожитый день, благословенными все начинания, проекты и дела. Сезне бэйрәм белән котлыйбыз! Куңлеге саф, рухыгыз матур, эшләрегез алыг килсен. Сезгә иминлек, саулык-сәламәтлек, бәрәкәтле мул тормыш, жан тынычлыгы һәм бәхет телибез!

Тагир Бикчантаев, председатель ОО «Региональная национально-культурная автономия Кемеровской области»:

— Много лет Равза Шамильевна является верным другом татар Кузбасса! Ее яркий талант многократно украшал татарские праздники в Кемеров-

ской области! Мы очень ценим и искренне благодарим ее за это! Она замечательный человек с большой буквы. Добрая, красивая, внимательная, мудрая! Всегда готова помочь и дать нужный совет. От имени татар Кузбасса и от себя лично поздравляю Равзу Шамильевну с днем рождения, с юбилеем! Желаю крепкого здоровья, счастья и благополучия! Пусть в вашем доме всегда будет покой, порядок, полный стол и много хороших гостей! Мира вам, добра и милости Всевышнего!

Амир Гареев, президент ОО «Региональная татарская национально-культурная автономия Новосибирской области», Заслуженный работник культуры Республики Татарстан:

— У Розы есть такие качества, как преданность своему делу и обязательность. Это главное. Она всегда старается решить вопрос и помочь людям. Сказала — сделает. Характер у Розы непростой, но мы с 2006 года вместе работаем, изучили друг друга. Можем на повышенных тонах поговорить, причем Роза, когда считает, что права, правоту свою будет отстаивать. Это правильно, она руководитель, должна уметь и убедить, и проявить настойчивость. Дело, задачи, которые она реализует для блага людей, требуют сильного характера и самоотдачи. Если у кого-то что-то не получается, она всегда поможет, умеет создать команду. Решительная, упорная, слово свое держит. При этом она — человек ранимый, хотя скрывает это. Даже если плачет, как все женщины, наверное, то дома, когда никто не видит. Роза — отзывчивая, женщины-руководители коммуникабельнее мужчин. И много значит, что она поет. Живет музыкой, татарскими песнями, объединились у Розы работа и хобби, поэтому работу свою она любит, как творчество, и делает ее с удовольствием, с настроением. Легкая на подъем. В любой момент готова собраться, с концертами поехать, зрители ее выступления ждут и любят. И она ждет встречи с людьми, чтобы выйти на сцену, спеть, получается у нее отлично. Роза, ты — мой Друг, с большой буквы. Благополучие семейное ты себе создала, достаточно посмотреть на твоих детей, внуков, маму. Мама — главный человек, ты все время с ней, о ней думаешь, бережешь. И спасибо тебе за поддержку, за надежное плечо, за смелость и огромное трудолюбие. Думаю, в 90 лет ты по-прежнему будешь заниматься общественной работой. Скучно тебе будет дома сидеть, ты активная, любишь быть в гуще событий. Желаю тебе здоровья, здоровья, еще раз здоровья, остальное приложится!

Дорогая Равза Шамильевна!

Редакция газеты «Новосибирск татарлары» поздравляет вас с юбилеем! Мы гордимся, что работаем с вами, делаем общее важное дело! Присоединяемся ко всем выше сказанным поздравлениям здоровья и счастья и желаем творческого долголетия, новых гастролей, интересных встреч и проектов!

«АЙ БЫЛБЫЛЫМ» В НЬЮ-ЙОРКЕ

29 февраля в Новосибирске открылась школа вокала NIGMA. Можно записаться на прослушивание, оценку голоса, научиться петь. Это не реклама, а констатация факта. NIGMA — проект Альфии Нигматуллиной, той самой, которая исполнила авторскую версию «Ай былбылым» в Нью-Йорке, на сцене всемирно известного Карнеги-холла.

Каждый татарин, каждая татарка, где бы не родились и не жили, свято хранят в себе музыкальные сокровища родного народа. Знаю татар, десятилетия назад уехавших на ПМЖ в Европу. Татарский язык там не услышишь, но песни! С первых нот понимаешь: татарское. Проникновенно-народная, волнующая «Ай былбылым» — одна из бриллиантов.

— Альфия, в США вы бывали как участница фестиваля татарской музыки «Үзгәреш жиле» («Ветер перемен»). В Нью-Йорке выступили 17 января, а эмоции захлестывают до сих пор. Фестиваль был фантастическим событием?

— Для меня выступить в Карнеги-холле стало огромной честью. «Үзгәреш жиле» с 2016 года проходит под патронажем президента Татарстана Рустама Минниханова, основная цель фестиваля — пропаганда татарской культуры, повышение уровня татарской эстрады. Крупный, разносторонний и интересный проект. Оргкомитет привлекает лучших молодых исполнителей в разных жанрах, проводит с ними большую работу. Мало обладать хорошим голосом, требуется много составляющих, чтобы стать участником «Үзгәреш жиле». Я участвовала два года подряд, первый и

второй сезоны, с песней «Ай былбылым». Мое исполнение в необычной подаче — этно-ворлд мьюзик — понравилось. Когда на фестиваль в США оргкомитет отбирал лучшие номера за три сезона, меня пригласили. Я была польщена такой высокой оценкой и сразу согласилась. Мы репетировали с московскими и казанскими педагогами по вокалу, специалистами по произношению и сценической речи, сценографами, хореографами, модельерами, стилистами, иногда до полной потери сил. Образ каждому подбирали тщательно, все детали согласовывали с режиссерами. Но зато результат! Нам долго аплодировали, после концерта подходили, благодарили. Выступление в США стало очередной ступенькой к обретению уверенности в себе. А еще я очень рада, что на концерте была татарская диаспора не только из США, но и Канады. Они были так счастливы слушать песни на родном языке!

— Самые сильные ваши впечатления от выступления в Америке?

— Залитый огнями огромный, прекрасный Карнеги-холл. Полный зал зрителей, почти три тысячи человек, сияние софитов, волшебная атмосфера погружения. Одна из самых прославленных сцен мира, престижная концертная площадка для любого музыканта, но для исполнителя из России — особенно. Карнеги-холл был построен на средства мультимиллионера и филантропа Эндрю Карнеги. На открытии Карнеги-холла в 1891 году симфоническим оркестром Нью-Йорка дирижировал Петр Ильич Чайковский! В Карнеги-холле в разные годы

выступали Стравинский, Дворжак, Штраус, Рахманинов, Мария Каллас, Билли Холлидей, Луи Армстронг и многие-многие другие. И вдруг шанс выйти на эту сцену выпал мне! Во время моих первых гастролей в Америке! В этом есть доля чуда.

— Альфия, честно: было страшно, когда настал миг вашего выступления?

— Честно: нет. Музыкальный руководитель проекта «Үзгәреш жиле» Вадим Эйленкриг, российский музыкант, выдающийся трубач, телеведущий, Заслуженный артист Республики Татарстан, сказал: «Вы все — профессионалы с большой буквы, иначе вас не было бы сейчас в Нью-Йорке. Подарите зрителям свое мастерство, покажите, как богата и самобытна татарская культура. Вы в Карнеги-холле — в самом Карнеги-холле! Запомните этот момент и получите удовольствие от своего выступления». Я вышла на сцену в отличном настроении, у меня душа пела! Там невероятная энергетика. Сцена пропитана гениальностью, она там просто физически чувствуется.

— Вы — мама маленького сына, удается совмещать работу и воспитание ребенка?

— Ой, удается. Сын со мной 24 часа в сутки, даже на работе мы вместе, только в США я летала без него. Сын быстро растет, хочется ничего не упустить из его взросления.

— Получилось посмотреть Нью-Йорк?

— Получилось, хотя свободного времени было мало. Погуляли по знаменитому Центральному парку, он такой же, как на известных фото. Там воздух, как в лесу, свежий. Люди отдыхают, занимаются



Альфия Нигматуллина умеет радоваться жизни

спортом, фотографируются. Я осталась под большим впечатлением.

— Вы открыли вокальную школу NIGMA. Хотите учить сибиряков петь?

— Да. Как педагог, я начинала в Москве. После переезда в Новосибирск решила продолжать. У меня своя авторская методика, основанная на достижениях трех вокальных школ, стаж преподавания 8 лет. Главное, чтобы у начинающего вокалиста было желание и

готовность много работать, совершенствоваться. Принимать критику, не опускать руки, не останавливаться на полдороге. Природные данные, конечно, важны, но научиться петь «для себя» может практически любой. Всем желаю петь! Пение укрепляет здоровье, поднимает настроение и продлевает жизнь!

Виктория КУЦОВА,
фото предоставлено
Альфией НИГМАТУЛЛИНОЙ

ДРУЖИМ БИБЛИОТЕКАМИ

«Читать всего совсем не нужно; нужно читать то, что отвечает на возникшие в душе вопросы» — совет Льва Толстого гениально прост. Из века в век люди мыслящие шли в библиотеки. Хранилища неисчислимых необходимых знаний, неужели библиотек когда-то попросту не было?

Первая библиотека возникла за 2500 лет до нашей эры. Она представляла собой собрание глиняных табличек с текстами и располагалась в одном из храмов Вавилона. Да, люди издревле стремились сохранить свой опыт и передать его следующим поколениям.

С той поры библиотечное дело продолжает развиваться.

Чтобы придать новое звучание теме «Библиотека XXI века», 25-28 февраля в Новосибирске работала делегация представителей ведущих библиотек Татарстана. Под руководством Гульнаны Файзрахмановой, заместителя директора Республиканской юношеской библиотеки, в наш город приехали 22 специалиста из 19 районов и городов РТ. Проект совместно разработали и реализовали Министерство культуры Татарстана, Министерство культуры НСО, Новосибирская областная научная библиотека

и Новосибирское библиотечное общество.

Марафон-интенсив предполагал совместное посещение восьми библиотек Новосибирска, Академгородка и Искитима, участие в брифингах, ворк-



В Центральной библиотеке им. К. Маркса

шопах, семинарах. В сжатые сроки коллеги успели оценить успехи друг друга, обменяться мнениями, наработками и профессиональными контактами. Обсудили грядущие перспективы — они заманчивы.

«Библиотека — это не только книги, журналы, привычные стеллажи. Это современное, зачастую весьма на-

укоемкое медийное пространство, функционал которого включает множество направлений, от привычных образовательных и воспитательных до востребованных социально-адаптивных», — сказала

динамично развивающийся живой организм. 862 библиотеки обслуживают население в Новосибирской области, в 2019 г. четыре из них вошли в число победителей конкурсного отбора субъектов РФ на создание модельных муниципальных библиотек в рамках национального проекта «Культура». Мы любим свое дело, поэтому работаем хорошо. Рады встрече с друзьями из Татарстана, надеемся, плодотворное сотрудничество продолжится».

Несмотря на загруженность обязательной программы, делегация библиотечарей Татарстана успела побывать в Татарском Доме. Их радушно встретили президент ОО «РТНКАНО» Амир Гареев и директор ГБУК НСО «НОТКЦ» Равза Тихомирова. Гости душевно посидели за чаем, пообещали помочь с подбором книг на татарском языке Татарскому Дому, библиотекам города и области.

Итог совместной работы подвели в Новосибирской областной научной библиотеке. Татарстанцы горячо благодарили сибиряков за горячий прием и гостеприимство, пригласили к себе. Стороны обменялись сувенирами и подарка-

ми. На встрече присутствовала Ирина Кузаева, заместитель начальника управления — начальник отдела культурно-досуговой деятельности и народного творчества Министерства культуры НСО. Она сказала, что задача государства — всемерно способствовать процветанию библиотек как важнейших очагов культуры, и пообещала, что и впредь готова лично участвовать в продвижении общественно значимых программ.

Соб. инф.,
фото Антона КАШТАНОВА

Организуем для Вас

НАЦИОНАЛЬНУЮ МУСУЛЬМАНСКУЮ СВАДЬБУ ТОРЖЕСТВО ОБРЯД НИКАХ

EVENT АГЕНТСТВО ВОСТОЧНЫЙ МОТИВ +7-913-393-5091

ЭТАЛОН ИЗ БЕРГУЛЯ

В «Татар кызы — 2020» приняли участие татарочки от 15 до 18 лет. Пять очаровательных представительниц татарского народа претендовали на главный титул. Задача непростая! Девушки представили свои визитные карточки, татарские блюда, творческие номера, продемонстрировали в дефиле вечерние наряды и национальные костюмы. Судьи оценивали знание татарского языка, культуры, традиций, артистизм и умение преподнести себя именно как татарскую девушку.

Победительнице, «Татар кызы — 2020» Диляре Мугутдиновой из аула Бергуль, это удалось чуть-чуть лучше остальных конкурсанток. Она представит Куйбышевский район на областном конкурсе «Татар кызы — 2020» в Новосибирске. Мы очень рассчитываем на победу!

Все участницы награждены дипломами по номинациям и подарками: Алия Абдрахманова (аул Омь) стала мисс «Уңган кыз» («На все руки мастерица»), Гульфию Джунусову (аул Омь) единогласно избрали

мисс «Артист кыз» («Артистичность»), Альбина Нуреева (аул Шагир) победила в номинации мисс «Мөлаем кыз» («Обаяние»), Сабрина Назырова теперь — мисс «Оялчан кыз» («Застенчивость»).

Но главный выигрыш достался зрителям — районный Дом культуры напомнил в день конкурса цветущую весеннюю клумбу!

Дина ФАЙЗУЛИНА,
специалист по фольклору МБУК
КДЦ Куйбышевского района НСО,
фото Альфата ФАЙЗУЛИНА



Участницы и жюри конкурса в Куйбышеве

1 марта районный конкурс «Татар кызы — 2020» состоялся в Куйбышеве. «Татар кызы» давно стал у нас традиционным, его ждут.

Конкурс красоты и обаяния,

юности и мастерства, хорошо воспитания и умения вести себя в обществе. Внимательное жюри замечает каждую мелочь, взгляд, жест — выбирают эталон!

«ТАТАР КЫЗЫ — 2020» — КАРИНА АБДРАХМАНОВА!

Это был красивый веселый конкурс с оригинальным сценарием, сказочными персонажами и неожиданными поворотами сюжета. Организовали и провели его методисты ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» Ралия Галеева, Рамзия Галиева и Лилия Вальтер под руководством Равзы Тихомировой. Большую помощь оказали члены татарского молодежного клуба «Алтын йолдыз» Рустам Губайдуллин, Надия Файзуллина, Марат Хабибуллин, Саня Гасанова. Спонсорами конкурса выступили предприниматели и меценаты, постоянные партнеры ООО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ» Ренат Ибрагимов, Ренат Аптрашов и Ренат Мухамеджанов.

Когда Лилия Вальтер в роли Убырлы карчык закончила колдовать, на сцене появились пять принцесс, достойных стать королевами!

Вела конкурс Су анасы — Надию Раджабову, лидера татарского молодежного клуба «Алтын йолдыз», очень украшает изумрудно-зеленый.

Я искренне сочувствовала жюри. Как выбрать лучшую, когда перед глазами, подобно райским перьям, порхают юные грации! У каждой своя «изюминка», нераскрытая тайна. Взмах ресниц, белозубая улыбка,

точечный стан — как тактично подчеркивали юную прелесть участниц оригинальные татарские костюмы и блеск вечерних нарядов!

14 марта своих представительниц на областной конкурс направили: Убинский район, пос. Новая Качёмка — Василия Шарафутдинова, 17 лет, с минимальным отрывом в полбалла завоевала титул I Вице-мисс «Татар кызы — 2020»; Куйбышевский район, Аул Бергуль — Диляра Мугутдинова, 15 лет, стала II Вице-мисс «Татар кызы — 2020»; Чановский район, д. Белехта — Ляйсан Юнусовой, 16 лет, присудили титул «Көләч кыз»; Барабинский район, д. Новокурупкаевка — Анаргүль Шакирова, 17 лет, увезла домой звание «Уңган кыз».

Конкурсные этапы не были простыми. Девушкам пришлось доказывать, что они хорошо знают историю родных мест, владеют татарским языком, умеют красиво двигаться, вести беседу, хранят семейные традиции и секреты приготовления национальных блюд. В фойе ДК им. Октябрьской революции областному конкурсу предшествовали творческие мастер-классы и дегустация татарской выпечки.

Честь Новосибирска отстаивала Карина Абдрахманова, 19 лет. Она стала «Татар кызы — 2020», и под оглушитель-

ную поддержку болельщиков получила «Приз зрительских симпатий». И именно Карине, победительнице областного

конкурса, предстоит бороться за титул «Татар кызы — 2020» на международном уровне сначала в Казани, и, если пройдет дальше, в Узбекистане. Право выбрать свою кандидатуру принадлежало Гузалии Гиниятуллиной, исполнительному директору дирекции Международного конкур-

са «Татар кызы», заместителю

председателя Всемирного форума татарской молодежи.

С творческим подарком из

Сибирского государственного университета водного транспорта, будущий инженер по охране труда и член татарского молодежного клуба «Алтын йолдыз», рассказала о себе:

— Я участвовала в конкурсе не чтобы победить, а просто проверить себя. Не волновалась. Думала: «Пусть я не выиграю, зато получу опыт, он потом пригодится». Боялась, что родители начнут отговаривать. Нет, они меня поддержали! Мне нравится выходить на сцену, пробовать что-то новое, учиться. Я — искренняя, открытая, активная, люблю спорт, хотя сейчас мало времени ему уделяю, из-за учебы не получается. Я счастлива, что мои одноклассники сегодня пришли за меня болеть! Немного отдохну и начну готовиться к международному конкурсу. У меня обязанность перед земляками. Я должна так выступить на полуфинале в Казани, чтобы нашу область запомнили с самой лучшей стороны!

Все участницы конкурса были награждены дипломами и подарками, а Равза Тихомирова со сцены горячо поблагодарила коллектив татарского культурного центра и молодежь за отлично проделанную работу. Присоединяюсь: все получилось шикарно.

Виктория КУПЦОВА,
фото Гузалии ГИНИЯТУЛЛИНОЙ



Красота спасет мир!

ного конкурса, предстоит бороться за титул «Татар кызы — 2020» на международном уровне сначала в Казани, и, если пройдет дальше, в Узбекистане. Право выбрать свою кандидатуру принадлежало Гузалии Гиниятуллиной, исполнительному директору дирекции Международного конкур-

Республики Татарстан перед зрителями выступили солисты Казанской городской филармонии Светлана Минеева (Ясмин) и Ильгиз Закиев.

Ну, так какая же она — современная Татар кызы Новосибирской области?

Уроженка Куйбышева Карина Абдрахманова, первокурсница

НӘҮРҮЗ МӨБӘРӘК

халык белән янәшә яшисең, аның горейф-гадәтләре, йолалары белән танышасың. Инде берничә язны тажик жирендә каршы алам. Нәүрүз бәйрәменә кадәр яз инде тулысынча үз көченә керә. Ә нинди монда яз! Тирә-юньдә барысы да чәчәк ата, жирдә жәннәт хисе. Язгы яңгырлар исә, кызу жәй алдынан, саф һава йотымы.

Тажикстанда Нәүрүз төп милли бәйрәмнәрнең берсе булып санала. Бәйрәм шәһәрләрдә дә, авылларда да киң билгеләп үтелә. Ел саен аны ил халыкы һәм чит ил кунаклары катнашында милли дәрәжәдә билгеләп үтеләр. Нәүрүзне жырлар һәм биоләр, урам тамашалары, уеннар һәм традицион ризык белән өч көн бәйрәм итәләр. Тажикстан Нәүрүзгә алдан ук әзерләнә. Бу көнгә кадәр бурычларны түләргә, үпкәләргә гафу итәргә кирәк. Күп кеше

яңа киёмнәр сатып ала һәм аны Нәүрүз көннәрендә кия. Хатын-кызлар «чәкән» һәм «атлас» милли күлмәкләренә киенәләр. Беренчесе — традицион милли чигү белән бизәлгән, икенчесе — атлас күлмәк. Өч көн давамнда өлкәннәр һәм балалар традицион тажик уеннарында катнаша. Туган-тумачалар, дуслар һәм күршеләр яз килүен бәйрәм итәргә һәм күңел ачарга җыела.

Һәр гаилә бәйрәм өстәле әзерли. Тажикстанда Нәүрүз өстәле, гадәттә, мул итеп әзерләнә. Өстәлдә үзәк урында — сөмәләк. Кыш буена югалган көчне торгыза һәм дәрт бирә торган тәмле, файдалы ризык. Риваять буенча, ул кешеләргә ачыктан коткарган. Бу татлы ризык шытып чыккан бодайдан әзерләнә. Аны зур казанның төбенә ташлар салып, бер тәүлек пешерәләр. Бертуктаусыз болгатып торалар. Бу

катлаулы һәм озак процесс кешеләрне берләштерә. Әлегә сыйдан бар халык авыз итә. Сөмәләк күршеләр, туганнар һәм дуслар арасында бүленә. Бу көнне кешеләр бер-берсенә кунакка йөри.

Без үзезбездә бәйрәмдә актив катнашабыз. Балалар бакчасында, мәктәптә, хәрби шәһәрчек территориясендә язгы бәйрәмгә багышланган чаралар үтә. Милли ризыклар әзерләнә, пылау өлшелә. Төрле мастер-класслар, ярминкәләр уза. Көн инде жәйгечә эссе, ә кояш тау артында югалу белән, салкынча була. Шулай ук шәһәр буйлап йөрибез, чөнки безгә үз күзләребез белән барысын да күрү һәм ишетү кызык. Көндөз фонтаннарның матурлыгына һәм чәчәкләр аллеясына сокланабыз икән, кич белән төрле төстәге утларның балкуы таң калдыра. Быел Дүшәнбенең



Нәүрүзнең төп сөмәләге

төп майданында, агач табакта, жиде каттан торган, гаять зур Нәүрүз символы — сөмәләк урнаштырылды.

Тажикстанда Нәүрүз энә шулай үтә! Мин хәзер монда булуыма шатмын, Нәүрүз бәйрәменәк менә шундый итеп истә калдырачакмын! Нәүрүз — барлык милләт вәкилләрен берләштерүче, дуслаштыручы уртак бәйрәмгә әйләнде. Нәүрүз мөбәрәк булсын!

Дания БИСЕРОВА,
автор фотосы

Газета выходит при поддержке ООО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ», г. Новосибирск.

Главный редактор: Виктория КУПЦОВА, 8-953-795-10-08, e-mail: vikki7019@yandex.ru. Выпускающий редактор: Ралия ГАЛЕЕВА. Редакционная коллегия: Амир ГАРЕЕВ, Равза ТИХОМИРОВА, Дания БИСЕРОВА. Компьютерный дизайн и верстка: Ралия ГАЛЕЕВА. Адрес редакции: 630112, г. Новосибирск, ул. Селезнева, 46, тел. 278-33-22. Газета отпечатана в типографии «Печатный дом-НСК», г. Новосибирск, ул. Лазарева, 33/1. Подписано в печать 24.03.2020 г. Тираж: 999 экз.