

НОВОСИБИРСК ТАТАРЛАРЫ

№ 5 (20) май 2021 год

Общественная неполитическая информационная газета ОО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ»

ПРАЗДНИК В ЮРТ-АКБАЛЫКЕ

- 2 -

МЕЦЕНАТЫ ЕСТЬ!

- 3 -

В ЛАДУ С СОБОЙ

- 4 -

НИКТО НЕ ЗАБЫТ!

Гапбас Миргалеевич Зайнуллин родился 24 августа 1914 г. в бедной крестьянской семье в деревне Юрт-Акбалык Колыванского района. В семье было 13 детей, Гапбас, по счету пятый, подавал пример сверстникам не только в мирное время, но и на фронте.

Родные просторы

К ратным подвигам Гапбаса подготовила жизнь. Совсем маленьким он начал помогать на полевых работах. Строки из его автобиографии: «Обрабатывали землю на конной тяге (плуг, деревянные бороны), а уборка урожая вручную: жали серпом, молотили цепями, никакой техники не было. Сенозаготовку также производили вручную. Косили косами, сгребали тяжелыми деревянными граблями». Работали от зари до зари. Когда в 1921 г. в Сибири, как во всей стране, настал голод, Зайнуллыны выжили: помог небольшой запас проса, который скопили за год. Травы, ягоды, грибы дал лескормилец, рыбу — река Уень.

Зимой 1921 года в Юрт-Акбалыке побывали колчаковцы. Вот что вспоминал аскавал: «Мне было 6 лет. Нас выгнали из дома, мы перешли в баню. Уходя из села, белогвардейцы забрали лошадь, отца взяли с собой как кучера. Мы, со слезами на глазах, думали, что отец не вернется, однако, к нашему счастью, через неделю отец вернулся домой с нашей любимой лошадкой Пегашкой. Он рассказал, что в то село

заяция. Гапбас стал членом колхоза, передовиком. В 1932 году его направили учиться в Колывань, после назначили бригадиром полеводцов, а в 1934 году (в 20 лет!) избрали председателем колхоза. Гапбас стал депутатом Юрт-Акбалыкского сельсовета. Юноша спал по 4-5 часов в сутки.

Перед грозой

В 1936 году Гапбаса Зайнуллина призвали в армию, он окончил Школу младших авиаспециалистов и служил мотористом в авиаэскадрилье под Новосибирском. Летом 1938 года авиабригаду направили на Дальний Восток, началась война с Японией. На месте новой дислокации ангаров не было, крылатые машины стояли в открытом поле. Зимой было очень трудно работать на морозе, проверяя узлы самолетов перед полетами, но никто не жаловался. Гапбас Зайнуллин прослужил мотористом до октября 1939-го, потом его направили на курсы подготовки политсостава. В 1940-м году 26-летний татарин из Юрт-Акбалыка стал членом ВКП(б), ему присвоили звание младшего политрука, он остался служить на Дальнем Востоке.

22 июня 1941-го года Германия вероломно напала на СССР. В конце июля младшего политрука Зайнуллина Г.М. направили секретарем парторганизации в авиачасть под Биробиджан, но почти сразу перевели в 60-ю танковую дивизию 60-го отдельного танкового разведывательного батальо-

морозами. Но, несмотря на стужу, глубокий снег, отсутствие регулярного снабжения боеприпасами, обмундированием, медикаментами и продовольствием, наши войска героически воевали до последнего патрона.

Огонь на себя

Однажды комбат обратился к бойцам: «Необходимо доставить в дивизию немца, для выполнения задания поручаю возглавить группу разведчиков политруку товарищу Зайнуллину». Гапбас быстро отобрал надежных, выносливых и бесстрашных — таких, каким был сам. К вечеру проникли в занятую фашистами деревню, где обнаружили склад боеприпасов и вооруженного немца-часового. Фашиста оглушили, связали и потащили в сторону советских позиций, но немцы открыли огонь. Гапбас Миргалеевич так писал в автобиографии: «Мы вышли из деревни и направились к себе. Не прошли и 5-6 километров, как встретились с группой немецких разведчиков. Я дал команду залечь и принять бой. Началась перестрелка и нам удалось уничтожить их и взять одного в плен. С нашей стороны был убит один и двое легко ранены. Ночью вернулись к себе с двумя «языками» и телом погибшего товарища».

Бои продолжались, это были первые шаги к прорыву блокады.

В феврале 1942-го года 60-я танковая дивизия прибыла под Москву, откуда политрук Зайнуллин получил направление в Сталинград на должность старшего инструктора по организационно-партийной работе политотдела 89-й танковой бригады I танкового корпуса. В конце лета 1942-го года немцы приблизились к Волге. В боях за Сталинград сражались за каждый дом и этаж. 19 ноября советские войска наконец-то перешли в наступление и в первый же день углубились в тыл врага, танковый корпус Гапбаса Зайнуллина вышел к реке Чир. Советские войска замкнули кольцо, началось уничтожение немецких частей. В какой-то момент все перемешалось, и в районе станции Чирская, возникнув как из-под земли, немецкий отряд напал на наши хозяйственные части. Гапбас Зайнуллин не растерялся: «Я поднял всех по тревоге, начался бой, который длился около двух часов, и противник, потеряв около десяти своих солдат, отступил. У нас убитых не оказалось. За инициативу и отвагу я был представлен к награде».

2 февраля 1943-го года Сталинградская операция закончилась, произошел перелом в Великой Отечественной войне.

Долгий путь к миру

Политрук Гапбас Зайнуллин закончил курсы при Академии бронетанковых и механизированных войск им. Сталина в Москве. 23 февраля 1944 года в Кремле председатель Верховного Совета СССР



Гапбас Зайнуллин с односельчанами, 1929 год

М.И. Калинин вручил политруку Зайнуллину первый орден «Красная Звезда», второй он получил в том же году. Был направлен на I Украинский фронт на должность заместителя командира танкового батальона по политчасти 12-й танковой бригады IV Гвардии Кантемировского танкового корпуса. Воевал уроженец Юрт-Акбалыка с отчаянной храбростью! Однажды на страницах львовской газеты появилась статья: «Первым со своим танковым батальоном ворвался во Львов гв. майор Зайнуллин — освободитель Львова от фашистов».

Гапбас Зайнуллин так вспоминал весну 1945-го года: «Приближался день окончательной победы над врагом. Наши войска находились в 60 километрах восточнее Берлина, предстояло форсировать реки Нейсе и Шпрее. Во главе ударных сил стала наша 12-я танковая бригада. 16 апреля 1945-го года I Белорусский и I Украинский фронты начали наступление, развернулись ожесточенные бои, 23 апреля мотострелковый бата-

льон нашей бригады достиг правого берега Эльбы. 25 апреля произошла встреча с американскими войсками».

Гапбас Миргалеевич Зайнуллин закончил войну 16 мая 1945-го года в Праге, был награжден медалью «За освобождение Праги». Судьба отмерила ему долгий век, ветеран Великой Отечественной войны ушел из жизни в мае 2001-го года, похоронен на ст. Снегири Истринского района Московской области. В Юрт-Акбалыке по сей день живет его младшая сестра Мавжуда, на лето приезжает старший сын, Раис Гапбасович. Жизнь продолжается. По-прежнему шумит и манит вековая тайга, разливаются весной Уень, зеленеют луга, на полях появляются всходы. Мы живем в свободном мире, потому что такие люди, как Гапбас Зайнуллин, не испугались, не отступили, не сдались. Мы помним подвиг каждого.

Вильялор МАВЛЮТОВ,

директор

МБОУ «Юрт-Акбалыкская ООШ»,

фото из архива

ИХЛАС КҮҢЕЛДӘН КОТЛЫЙБИЗ!



Рузана Хөсниддин кызы Кучукова

Куйбышев районы, «Булат мәдәни-ял итү үзәге» муниципаль казна мәдәният учреждениесе директоры, «Новосибирск татарлары» гәҗитенең штаттан тыш хәбәрчесе
2 май көнне 50 яшьлек юбилеен билгеләде



Илгизә Абдулла кызы Алевва

Чан районының Тармакул авылында яшәүче, «Озеро Карачи» шифаханәсе тәрбиячесе, татар иҗтимагый хәрәкәте активисты, «Супер-эби — 2020» өлкә конкурсы җиңүчесе
26 май көнне 50 яшьлек юбилеен билгеләп үттө

Сезне 50 яшьлек юбилеегыз белән тәбриклибез! Сезгә бүген 50, ә бу - сезнең тормыш зирәклегә дә, тәҗрибегәз дә бар дигән сүз! Һәр көнгә сөенеп яшәгез, якыннарыгыз һәм дусларыгыз сезгә һәрчак игътибар һәм мэхәббәт бәләк итсен! Киләчәк тормышыгызда бәхет-шатлыклар, корычтай саләмәтлек, эшегездә уңышлар телибез!

Татар автономиясе советы, татар мәдәни үзәге коллективы һәм «Новосибирск татарлары» гәҗитнең редакциясе



Политинформация в минуты отдыха

ворвались красноармейцы и ему удалось оторваться от белых».

Дом у Зайнуллиных был однокомнатный, но, пережив голодное время, в 1924 году сладили двухкомнатный. Жизнь налаживалась: появилась еще одна лошадь, корова, овцы, птица. Гапбас управлялся по хозяйству и учился. Школы не было, дети приходили к учителю домой, занимались на татарском языке. А вскоре жители деревни построили небольшое здание школы, там уже стали изучать и русский.

В 1929 году он вступил в комсомол: «Я активно включился в работу комсомольской организации и через полгода был избран ее секретарем». В 1930 году в Юрт-Акбалыке началась коллективи-

на. Гапбас Миргалеевич вспоминал: «Меня предупредили, чтобы поспешил: дивизия заканчивала погрузку танков и отправлялась на Волховский фронт под Ленинград. На попутке я добрался до станции, и не прошло пяти часов, как поезд отправился на фронт. Во время движения нас бомбили, состав остановился, все прыгали из вагонов, спасаясь от смерти. Минут через двадцать немецкие самолеты улетели, это было первое крещение войной».

Когда прибыли, Ленинград уже был в блокаде. Начались кровопролитные бои, большие потери техники привели к тому, что советские танковые части пешими сражались с немецкими танками. Настала зима с 40-градусными

ЮРТ-АКБАЛЫК ПРИГЛАШАЕТ

Концерт в с. Юрт-Акбалык, приуроченный к 9 Мая, состоялся день в день. Все, кому повезло, поспешившись быть в числе зрителей, запомнят его надолго. В Юрт-Акбалыке постоянно проживает не более 250 человек, но уровень подготовки, продуманность концертной программы, бережное отношение сельчан к родовым и общечеловеческим ценностям делают честь и столицам.

Зайтуна Имангулова, жительница с. Юрт-Акбалык, зрительница:

— Выступали наши местные артисты. У нас есть свой вокальный ансамбль «Наза», солистка Алида Мавлютова, много они ездят, выступают. На все праздники у нас прекрасные концерты бывают. Собираемся в клубе, он хороший, хоть и небольшой, в этот раз тоже все места были заняты. И даже стояли люди, потому что

приезжих, городских было много. Ветеранов войны никого уже в живых не осталось, но их вдовы на концерте были, совсем старенькие бабушки. Два часа концерт шел, если не больше, но все еще хотели! В Юрт-Акбалыке самая настоящая культурная жизнь процветает, все односельчане меня поддержат, это правда, самая что ни на есть у нас современная жизнь. Люди с удовольствием на вечера и концерты приходят, потому что нравятся! Организатор клубных мероприятий всегда Альмира Абзалимова, у нее на высшем уровне подготовка, артисты компьютерные технологии применяют. Как все хлопали, от души! Минуту молчания в конце забыть нельзя, до мурашек, такая стояла тишина...

Альмира Абзалимова, учитель математики в школе с. Юрт-Акбалык, организатор концерта:

— Мы провели традиционное мероприятие на День Победы, оно каждый год бывает, только в прошлом году из-за пандемии отменяли. Каждый раз мы стараемся людей чем-то удивить, найти «изюминку», обязательно связываем общую Победу с местным материалом. Например, перечисляем пофамильно, сколько человек из села ушли на фронт, добавляем такое что-то, что будет близко и дорого каждому, кто придет на концерт. Чтобы отозвались в людях история и память. Мы хотим, чтобы каждый вспомнил своих предков, какой вклад они внесли в разгром врага. В этот раз мы сделали видеofilm, на каждое выступление свой. Ансамбль пел, танец был, стихи читали. Про Алиду Мавлютову так рассказывать — она самородок, уникальный талант, кто слышал, как поет, ни с кем ее голос больше не спутает, недаром



Юность Юрт-Акбалыка

у нее столько наград. Во время минуты молчания в конце шли на экране фамилии погибших односельчан. Слезы на глазах были у людей, вот так... В Юрт-Акбалыке люди очень хорошие. Отзывчивые, добрые, по-соседски всегда друг другу помогают. Поэтому, наверное, и праздники так проходят, на одном дыхании.

В Юрт-Акбалыке в почете ин-

терактив. Там уважают проявление талантов и фантазии у детей и взрослых, приветствуют желание сделать что-то для общего блага. Проблемы в селе решают сообща, например, на субботники выходили всем миром — и ликвидировали мусорные свалки. Но это тема следующих статей об одном из самых интересных татарских сел Новосибирской области.

К 100-ЛЕТИЮ ТАТАРСКОЙ АССР

12 мая в Государственном архиве Новосибирской области открылась передвижная выставка, посвященная вековому юбилею республики.

100-летие ТАССР пришлось на 2020-й год, но пандемия и связанные с ней ограничения изменили первоначальный план.

Презентовали экспозицию специалисты Государственного комитета архивного дела Республики Татарстан. Новосибирские коллеги любезно предоставили им свою площадку, стенды и современное оборудование.

Подборка документов, фотографий, печатных изданий, которую татарстанцы представили в Новосибирске, уникальна. В ней, как в зеркале, отражена вся история Советского Татарстана, вклад его населения в развитие народного хозяйства, Великую Победу, восстановление страны из руин. Особый интерес вызывает совре-



История в фактах

менность, Татарстан давно признан колыбелью инноваций Российской Федерации, кузницей научных и инженерных кадров, средоточием новейших технологий.

Передвижная выставка стала очередным связующим звеном между Казанью и Новосибирском. Мы вместе.



Единомысленники

«БАЛАЧАК» И КАМИЛА

Родители и учителя — самые яркие маяки в жизни человека. Это подтверждает 10-летняя Камила Халиуллина, вернее, ее успешный творческий путь. В мае воспитанница Детской студии татарского искусства при Новосибирском областном татарском культурном центре приняла участие в I Международном конкурсе-фестивале «Балачак» в Казани. Выступила уверенно и заслужила высокие оценки жюри. Рассказывает Мария Халиуллина, мама Камилы:

— О конкурсе мы узнали от наших педагогов — о нем в инстаграм прочла Алсу-апа Ахметзянова, Динара-апа Сабирова и Альсина-апа Шаймарданова нас поддержали. Конкурс был без вступительного взноса, очень хорошо организован, проходил в ТЮЗе им. Кариева, основной организатор — благотворительный фонд «Добро рядом». Камила сначала прошла дистанционный отбор из 200 участников, а 3 мая ее и еще 85 детей пригласили на очный II тур. Наш папа Расиль — татарин, очень любит все татарское, гордится татарской культурой и хочет, чтобы дети обязательно знали ее, поэтому сказал: «Конечно, поезжайте!». Мы за две недели подготовили новую песню «Чишмэ башы», более взрослому, сложную, с метриками, красивым татарским языком. Я сначала подумала, что дочь не справится, хотя она — ученица музыкальной школы и дополнительно занимается вокалом в Детской студии. Но наша педагог по вокалу в Детской студии Динара-апа Сабирова сказала: «Камила — умница, она выучит». Алсу-апа Ахметзянова помогла дочери с правильным произношением татарских слов. Динара-апа звонила Камиле, они репетировали онлайн и встречались в татарском центре, разучивали песню. Как они работали! Эти две недели до конкурса я переживала больше, чем дочь и ее педагог, но Камила — целеустремленная девочка, хочет в будущем стать профессиональным музыкантом и вокалисткой. Выступила Камила хорошо. Сама она считает, что могла лучше, но жюри ее похвалило. Ждем, пригласят ли на Гала-концерт, но нам все сказали, что Камила уже победила! Камиле 10 лет, сыну Тимуру — всего 4 года, 16 мая мы втроем приехали в Казань. Все свободное время гуляли. Казань про-

извела незабываемое впечатление! Там все сделано для людей. Город старинный, красивый, комфортный для проживания, столько удивительных достопримечательностей! Были всего четыре дня, но Казань успели посмотреть!

2021-й год объявлен в Татарстане Годом родных языков и народного единства. Сибирячка Камила Халиуллина и ее семья внесли свой вклад в сохранение татарского языка и культуры. Детская студия татарского искусства при ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр» растит не просто талантливых детей — патриотов своей страны.



Камила очарована Казанью

P.S. Когда верстался номер, стало известно, что Камила прошла в финал, стала лауреатом и выступит в Казани 3 июля на «Ак Барс Арена» — одном из самых крупных стадионов России, рассчитанном более чем на 45 тысяч зрителей.

Страница подготовлена по материалам собственных корреспондентов.

ВЕЛИЧИЕ СИБИРИ



Руфина Вакбаева

34-летняя мамочка двоих сыновей, товаровед-эксперт по образованию, домохозяйка и начинающий увлеченный садовод Руфина Вакбаева представила татарскую культуру на межрегиональном конкурсе красоты, таланта и достижений «Достояние Сибири». Наша землячка заслуженно выиграла в номинациях «Леди Артистичность 2021» и завоевала одну из пяти главных корон — «Величие Сибири 2021»!

«Достояние Сибири» прошел под эгидой Министерства культуры Новосибирской области. Сама Руфина уверена, что это не был конкурс красоты в традиционном его понимании — нет, нечто гораздо большее! «Участвовали взрослые состоявшиеся женщины, жены, мамы, главным критерием была красота внутренняя, глубокое содержание, душевная прелесть,

— рассказывает она. — Мы все очень сдружились во время подготовки, с большим удовольствием посещали репетиции, дефиле, мастер-классы по этикету, побывали в НОВАТе, нам предоставили дизайнерские украшения и одежду, тщательно готовили к финалу. Он состоялся 15 мая в ДК им. Октябрьской революции. Я до сих пор под впечатлением от красоты и изящества, музыки, творчества, волшебства той атмосферы».

По словам Руфины, ее словом и делом поддержали все родные: вели домашнее хозяйство и присматривали за сыновьями — пятилетним Асылбеком и двухлетним Самиром — пока красавица-мама в течение трех месяцев подготовки то и дело убежала на репетиции.

«Мои родные были счастливы, они строили меня на победу! В финале в зале сидела моя бабушка, ей 87 лет, но она, вместе со всеми, пришла на праздник поболеть за меня! Мои родители воспитывали во мне и двух моих сестрах лучшие женские качества, спасибо вам огромное, дорогие папа и мама! Я уверена, что, хотя бы раз в жизни, каждая девушка, каждая женщина должна выйти на сцену и почувствовать себя королевой! Возраст не имеет значения, красива каждая, только в ворохе дел и постоянных забот мы, к сожалению, забываем о том, что женщина должна и может украшать собой мир, делать его лучше», — улыбается Руфина.

А еще она благодарна за помощь в профессиональной подготовке специалистам Новосибирского областного татарского культурного центра — Альсине и Асхату Шаймардановым, Динаре Сабировой.

Руфина Вакбаева получила приглашение участвовать в международном конкурсе красоты. Впереди новая вершина и яркие впечатления, ура!

ИҢ МАТУР ЖИР — СЕБЕР

12 мая Ассоциация национально-культурных автономий и организаций города Новосибирска и Новосибирской области «Содружество» организовала торжественное мероприятие для старшего поколения, посвященное празднованию 76-й годовщины Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне.

Во встрече в ДНК им. Г.Д. Заволокина «Помнит сердце, не забудет никогда...» от ОО «Региональная Татарская Национально-Культурная Автономия Новосибирской области» приняли участие президент Амир Гареев и солистки татарского вокального ансамбля «Мирас» Амина Ва-



Участницы вокального ансамбля

литова, Милана Касимова, Альбина Хамидулина. Девочки исполнили песни «Вечный огонь» и «Иң матур жир» («Самая красивая земля»). Руководитель ансамбля «Мирас» Людмила Гиндулина всесторонне развивает своих вокалистов и считает, что в репертуаре ансамбля должны присутствовать народные и авторские песни на татарском, русском и других языках народов Российской Федерации. Воспитание вкуса и профессионального мастерства — процесс длительный и трудоемкий, но лучшей наградой за труд являются аплодисменты благодарных зрителей. Особенно, когда это люди прекрасного возраста 75+.



Связь поколений

МЕЦЕНАТ — ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

Президент и члены ОО «Региональная Татарская Национально-Культурная Автономия Новосибирской области» рассказали, почему считают необходимым помогать общему делу и находят в этом душевное удовлетворение.



Амир Гареев

Амир Гареев, президент ОО «РТНКАНО»:

— Увлёкся общественной работой. Увлёкся как хобби. Это отнимает много времени, сил и средств, но я без дела не могу. 15 лет назад был в Казани, посмотрел, как они там живут, и поставил себе задачу: добиться, чтобы у татар Новосибирской области появился свой имущественный комплекс. Долго уговаривал, пробивал, согласовывал проект, но цели достиг. Вот он стоит, на Алейской, 16, двухэтажный Дом татарской культуры с подворьем и постройками. У Автономии есть свой транспорт, тоже хорошая подмога. Мы много лет работаем вместе с Новосибирским областным татарским культурным центром, с Розой Тихомировой. Фактически, татарские организации Новосибирска — одно целое, у каждой свои задачи и функции, идем нога в ногу. Я еще не в том возрасте, чтобы уйти на покой, так что поработаем, дел полно. Семья меня всегда поддерживает, слова не говорят, чтобы я из Совета Автономии ушел и от общественной работы откасался. Врагов у меня нет, зато друзей много, и каждому, кто Автономии, центру, татарам от души помог и помогает, я всегда благодарен.



Рим Латфуллин

Рим Латфуллин, член Совета ОО «РТНКАНО»:

— Мои бабушка и дедушка со стороны отца были удивительные люди. Рассказывать можно очень долго о них, но главное то, что я вырос, меня, точнее, вырастили в верующей семье с традиционным татарским укладом. Дедушка Абдулла Латфуллин был муллой, из Казани ему с семьей пришлось в одночасье бежать в Оренбургскую область, когда в 1920-е годы начались гонения на священнослужителей. Но и в Новотроицке настали плохие дни, пришлось им снова спасаться, ехать дальше, они осели в Казахстане, в Кызыл-Орде, где я родился. Затертая такая фраза, что все мы родом из детства. Но так и

есть: что ты с детства запомнил, что видел, то и будешь делать во взрослой жизни, так будешь жить, как тебя научили. К бабушке Майжиян все шли за помощью, она умела лечить, помогала всем, кому могла, не считалась со временем, расходами, хотя сама уже в преклонном возрасте была. Для меня помощь людям понятна и привычна с детства. Мне нравится помогать и отдавать, я считаю это правильным. Часто вспоминаю бабушку, дедушку, маму, отца, которым тяжелая судьба досталась, но они, несмотря на испытания и потери, всегда оставались добрыми порядочными людьми. Если я хоть немного на них похож, это большое счастье.



Мубарак Мавлютов

Мубарак Мавлютов, член Совета ОО «РТНКАНО»:

— Меня приглашают на заседания Совета, на мероприятия в татарский центр, я стараюсь бывать. Я не только Автономии и центру оказываю помощь, деревням Юрт-Оре, Юрт-Акбалыку тоже помогала, когда они мечети строили, городской мечети на Красина помог, у меня такая возможность есть. Мы в этот раз на Алейской сидели, разговор зашел, что нужны ковровые дорожки и коврики в новое здание. Я сказал: «Раз надо, давайте постелим, приезжайте, выбирайте, что понравится. Сколько нужно, столько возьмете». Приехали, выбрали. Люди говорят, что дорожки получились хорошие, удобные, мне приятно! Если у кого-то беда случается, я тоже стараюсь помогать, в стороне не остаюсь. Помогать другим — это внутренняя потребность, не только у меня, у всех так. Это воспитание хорошее, окружение, это становится частью природы. Людей, которые готовы помочь, всегда больше, чем равнодушных, на этом мироздании держится.



Ренат Ибрагимов

Ренат Ибрагимов, член Совета ОО «РТНКАНО»:

— Мною движет желание, чтобы татары лучше жили и татарский центр развивался. Автономия в этом должна помогать. Хочу, чтобы вокруг меня происходило что-то хорошее, я не только центру помогаю, есть в планах образовательный летний детский лагерь, проект для детей, мы вместе будем его реализовывать с Рафаилем-хазратом Сулеймановым из исторической мечети «Ихлас». Фи-

нансы свои я стараюсь распределять так, чтобы на общественные дела деньги всегда были. Родители мои тоже помогали тем, кто нуждался, но у них, в отличие от меня, особо возможностей не было. Отца уже нет, а мама жива и очень переживает, что я так много времени отдаю на общественные дела. Но и гордится, конечно, она у меня очень отзывчивая и добрая. В здании на Алейской мы реконструировали фасады, и я еще по собственной инициативе взял на себя обязанности по общему техническому надзору и строительному контролю. Я давно занимаюсь строительством и знаю, как должно быть. Я хотел удостовериться, что все будет правильно, потому что заранее знал, где какие ошибки и просчеты могут быть. Подрядчики оказались понимающие, особых разногласий не возникло, все недочеты, на которые мы указывали, они исправляли без возражений. Я считаю, три месяца на ремонт двухэтажного здания — срок оптимальный, все, что было запланировано, выполнено. Госэкспертизу прошли, я доволен, если бережно обращаться со зданием, не рушить, не портить, ближайшие лет 15 можно будет о глобальном ремонте не думать. Так, косметика, подкрасить, если дети случайно что-то испачкают, обои порвут. Я в Совете Автономии уже три года, сначала присматривался, потом понял, сам сказал, что хочу работать здесь, общественная работа мне кажется такой же важной частью жизни, как и работа за деньги. Надеюсь, приношу пользу, и дальше смогу помогать, я же местный. Дедушки мои в годы Голодомора переселились под Новосибирск, в 1924 году образовалась деревня Казанка, там мои родители родились. Где родился — там и пригодился, я так считаю.



Ренат Аптрашов

Ренат Аптрашов, кандидат в члены Совета ОО «РТНКАНО»:

— Я сам — татарин, очень этим горжусь, словами не описать. Мне татарский центр и Автономия очень близки, меня воспитали татаринами, я своих детей так же воспитываю, они продолжают династию. По-татарски все понимаю, но говорю не очень, практики разговорной мало. Я всегда готов и хочу оказывать помощь моим братьям и сестрам, а как бывший сотрудник МЧС, очень переживаю за безопасность людей. Мои дети периодически ходят на занятия в татарский центр, я лично заинтересован, чтобы все там было хорошо, удобно и безопасно. Я не могу сказать, что это была какая-то благотворительность, просто необходимая помощь нашему татарскому центру, мы в здании монтировали полностью систему пожарной сигнализации. Я провел эту работу с удовольствием. А пока не вошел в Совет Автономии потому, что надо оценить затраты времени. Я же львиную долю времени занят, график очень напряженный, согласиться стать членом Совета Автономии, а потом не ходить на заседания? Я так не могу, надо своему слову быть хозяином, нельзя вводить людей в заблуждение. Переговорим с Амиром Гимадисламовичем, там решим. А я еще хотел сказать, что в современном мире очень тяжело поддерживать и развивать национальные культуры. Нам повезло, что есть татарский центр, Автономия, и что они активно работают.

Записала Виктория КУЩОВА,
фото автора

БЕЗ СУГЫШНЫ ӘЛЕ ОНЫТМАДЫК...

Сугыш... Никадәр язмышны чәлпәрәмә китергән. Сабыйларның шатлыклы балачагын тартып алган. Күпләр, сугыш башланганда, туган ына була. Сугыш чоры балалары солдатлардан ким күрмәгән. Иртә олыга-ерга мәжбүр булган балалар, көчле рухлы кешеләр булып үсә. Ул вакытның шаһитлары көннән-көн кими бара. Шунсы куанычлы, алар әле бар. Һәм без әле аларның хатирәләрен тыңлый алабыз. Сугыштан соң илне торгызу аларның җилкәләренә ята. Без бу кешеләргә бурычлы, бүгенге көнебез өчен аларга рәхмәт.

Новосибирск өлкәсенең «Ак калфак» хатын-кызлар иҗтимагый оешма җитәкчесе Лилия Вальтерның әнисе дә сугыш башланганда сабы була. Глүзә Зәки кызы үз торышы турында менә ниләр сөйли: «Мин Нәбиева (Разеева) Глүзә Зәкиевна 1940 елның 14 февралендә ТАССРның Актаныш районы Ахун авылында туганмын. Миңа бер яшь тә дүрт айлык вакытымда әтиемне сугышка алганнар. Ә без әниемә биш бала калдык. Әтием шул сугыштан кайтмады. Авырчылык вакытлары бик күп булды. Кышын тоз сулары эчеп, бер-ике тәүлек яшәгән вакытыбыз да булды. Әтием каяндыр тоз запаслары туплаган, без шул тоз сулары белән исән-сау калганбыздыр. Берәз зурырак үсеп, дүрт-биш яшьлек вакытларда, без көтүләр көттек. Ул вакытта бүреләр күп була торган иде. Бүреләр белән сугышып, малларны саклай идек, ә бүреләр безне саклай иде. Әнә шундый итеп, көннәрне үткәрә идек. Язга таба чыга башлагач, яланаяк бакча буйлап бәрәңгеләр эзләп йөрдөк. Ике-өч бәрәңге генә тапсаң та, сөенеп, өйгә кайтып, аны пешереп, бүлешеп ашый торган идек. Жәйгә чыксаң инде, төрле-төрле үләннәр ашый идек. Ә кышларын, салам ягып, чыра яктыларында әкиятләр сөйләп, көлешеп-уйнашып көннәрне үткәрдек.

Сугышлар беткәннән соң хал булып китте. Мин җиде сыйныф бетергәннән соң, әнием белән бергә Ижевскига абыем янына килдек. Апаларым алдан килгәннәр иде. Өч еллап тимер юлда эшләдем. Миңа бары уналты яшь булганга, алты сәгать кенә эшли идек. Олы апам сугыштан соң Новосибирск өлкәсенең Колыван районы, Умар авылына элгәп, шунда тормышка чыкты. Беренче баласы тугач, безне ярдәмгә чакырды. Без килдек инде. 1958-59 еллар булгандыр.

Мин дә шунда бер егет белән танышып, аңа кияүгә чыктым. Бергәләшеп биш бала үстердек. Ул колхозда эшләде, мин

йорт жирен карап, маллар асрап, тормыш көттек. Балалар үсеп, кайсысы кая таралып, кулыбызда ике бәләкәй бала калганда, мәктәп ябылу сәбәпле, шул ук Колыван районы, Скала авылына күчеп киттек. Балаларны укытырга, эш тә булып, дигән ният белән. Хәзергә көннәрмдә дә шушы ук авылда торамын. Торган җирләрем бик әйбәт. Ә малларны бетергәч, шигырлар яза башлады. Көннәр бик озын булып китә яз вакытларында. Миңа 78-79 яшьләр булгандыр. Сагындыра башлагач, шулвакыт шигырлар язып, үземне-үзем юата



Глүзә Зәки кызы Нәбиева

идем. Ә хәзер шигырлар язмыйм. Татарча китаплар, мәселмәнча календарлар, журналлар укыйм. Бик күп Коръән сүзләрен өйрәндәм. Үзем Коръән дә укып беләмен».

Лилия Вальтер: «Әнием дулкынланып, күп нәрсәне сөйләмәде. Аның әтисе хәбәрсез югалган, аның күмелгән урынын табарга омытылышлар булды, ләкин нәтижәсез. Шулай ук сугыштан абыйсы белән апасы кайтмады. Әнием иң кечесе була. Аның тагын бер абыйсы һәм 3 апасы була. Абыйсы Ижевскида төпләп, гомер буге шунда яшәгән. Олы апасы тугыштан ишетү буенча инвалид була, 18 яше тулгач, ул акча эшләргә заводка китә. Тик ул, поездны бутап, Новосибирскига элгә. Анда ул булачак ирен очрата, шулай ук ишетү буенча инвалид. Өйләнешкәч, алар иренчә туган авылы Йорт-Орада төпләнеләр. Аларның беренче балалары тугач, абием белән әниемне ярдәмгә чакырлар. Әниемнең апалары да алар белән килә. Шулай итеп, Новосибирск өлкәсендә калалар. Апаларының берсе кияүгә чыгып, гомер буге Йорт-Акбалыкта яшәгән, 5 бала үстергән һәм колхозның мактаулы хезмәткәре булган. Өченче апасы Каргат районының Муса авылында яшәгән, әмма аның гомере фажигале рәвештә яшьли өзәлә.

Әти-әнием бергә ярты гасыр яшәделәр. Әтием, Разеев Киньят Суфьян улы, 2008 елда вафат булды. Йорт-Орада зур йортыбыз бар иде. Зур хужалык. Әбием дә алар белән яшәде, балалар тәрбияләүдә катнашты. Авылыбызда ул хөрмәтле кеше булган. Өшкәрә белгән. Аның белән һәрвакыт киңәшләнәләр, сүзен тыңлаганнар. Әтием аны хөрмәтләгән һәм шул ук вакытта курыккан да. Үзе исә көчле һәм нык ир иде. Бер генә төзелеш тә аның ярдәмнән башка үтмәгән. Әти-әнием бик кунакчыл кешеләр. Безнең йорт бусасын атлап кәргән бер кешене дә чәйсез җибәрмәгәннәр. Таш атканга — аш ат, дип безне дә тәрбияләделәр.

1986 елда Йорт-Орада йортны сатып, Скалага күчеләр. Анда әти-әнием «Коммунизм юлы» колхозында эшлиләр. Хәзер әни шулай ук Скалада яши, ә аның янәшәсендә ике кызы. Яшәгән урыннары бик матур, каенлык анында. Әниемнең бу хакта шигыре дә бар. Ул татар милли ашларын әзерләргә бик ярата, бигрәк тә кадерле кунакларны көткәндә. Иң гажәбе, ул үз телен саклап кала алды. Беренче вакытта алар җирле сөйләшкән бөтенләй аңламаган. Әниемнең бер хыялы бар. Ул туган авылына барып, балачагында яланаяк йөгәргән урыннарын күрәсе килә. Күрәмсез, шигырларен дә күчелен бушатыр өчен язгандыр. Әниемнең бүгенге көндә 5 баласы, 6 оныгы һәм 2 оныкчыгы бар».

Авылдашлары Глүзә апаның гаиләсе турында зур ихтирам белән сөйләп, лаеклы балалар тәрбияләп үстергәннәр, дип. Андый гади булмаган язмыш, шул буынның барлык вакилләрендә ди-ярлек. Даими рәвештә күп эшләргә туры килгән, тормыш шартлары үзгәргән саен, яшәү урыннарын үзгәртәргә мәжбүр булганнар, туганнарына ярдәм иткәннәр.

Һәркайсыбызның туганнары — әби-бабайлары, әти-әниләре, абый-апалары бар, вакытлар үтү белән алар безгә бик

житмәчәк. Татар халкы үз аксакалларын ихтирам белән искә ала, алар фикеренә колак сала, алар катнашкан һәм шаһит булган үткән вакыйгалар турында хикәяләренә хәтерендә саклай. Әйдәгез, янәшәбездә яшәүчеләргә игътибарлырак булайык, безгә тормыш биргән, безне тәрбияләгән, нигезләргә өйрәткән кешеләр белән сөенешеп яшик. Май ае безнең ил өчен үзенчәлекле, без сугыш һәм тыл ветераннарын искә алабыз. Глүзә апа кебек үк, сугыш вакытында балалар булган кешеләр дә батырлык кылган, алар исән калдылар, үсеп, илне торгызыдылар. Безгә гаять зур матди һәм рухи байлыklar калдырдылар.

ГЛҮЗӘ ЗӘКИ КЫЗЫ ШИГЫРЛӘР

Минем бала чакларым

Әле дә хәтеремдә минем, бала чакларым. Яңгырдан соң су чәчрәтеп уйнаганнар. Йөгәрә идек яланаяк урамнар буйлап. Кайда яңгыр суы, диеп, суларны эзләп. Яшел чирәмнәргә дә без утырып уйныйбыз. Кем тәгәрәп, кем сикереп, кем мәтәлчәк атып. Каз бәбкәләрен саклайбыз, кызлар җыелып бергә. Ташлы уйнап, сикергәләп, шулай көннәр дә үтә. Бала чаклар искә төшсә, күңел дә бик моңа. Шулай бала чакны кире кайтырырга, юк бернинди дару да. Сагындыра, бик сагындыра шул бала чаклар. Су чәчрәтеп, су коенып, уйнаган чаклар. Әллә кайда ерак-еракларда калды шул балачаклар. Кире кайткан кошлар кебек, кайтмаслар алар.

Торган җирләрем

Табигатьнең уртасында мин утырамын, Юлны гына чыксаң инде, урман башлана. Шулай каеннарга карасаң бигрәк озыннар, Шәмдәй булып үскән алар матур кәүсәләр. Шулай каеннарга карап мин сокланамын. Өсләрендә айда да йөзә, йолдызлар да җемелди. Язлар килсә инде бу урманга, кошлар сөенә, Аларның сайрашканнары еракларга ишетелә. Сандугачлар да сайрыйлар, йөрәкләренә өздереп. Яшь вакытлар искә төшә күңелләренә моңайтып. Син берәздән керсәң инде шул урманнарда. Яшьләгә төренешеп утыралар алар анда. Жирдә яшел үлән үскән, кәүсәләре ап-ак. Өскәрәк тагы да карасаң, ямь-яшел яфрак. Өсләрендә зәңгәр һава, вак-вак болытлар йөзә, Җил кайсы якка иссә, алар да шул якка оча. Матур урманнарда йөри-йөри көзләрдә җитә. Көзләп килгәч, урманнарда яфраклар да саргая. Шулай итеп әкеренләп кышлар да якына, Кышлар үткәндә, күңелләре язны көтә.

Безнең бурыч — аларны саклап калу һәм үз балаларыбызга, оныкларыбызга тапшыру.

Дания БИСЕРОВА,
Лилия ВАЛЬТЕР фотосы

ЖЕМЧУЖИНЫ В КОРОНЕ ТАТАРСТАНА

VI Всемирный женский форум «Ак калфак» прошел в Казани 20-22 мая, от Новосибирской области в нем участвовали Лилия Вальтер и Насима Бабкина.



Насима и Лилия

Лилия Вальтер, руководитель женской организации «Ак калфак» Новосибирской области, методист ГБУК НСО «Новосибирский областной татарский культурный центр»:

— Нас встретили в 5 утра, разместили в «Гранд Отель Казань», накормили, и практически сразу началась работа. Делегатки могли по своему выбору принять участие в одной из трех дискуссионных площадок: «Современная литература и общество» — проводил Союз писателей Республики Та-

тарстан, «Без Тукайлы халык» — проводил Государственный музей Габдуллы Тукая, «Формирование национального самосознания в условиях современного образования» — проводил учебный комплекс «Адымнар». Я была на встрече с писателями, выступали руководитель Союза Ркаил Зайдуллин, писательница Фаузия Байрамова, главный редактор журнала «Казан утары» Рустам Галиуллин. Мы обсуждали проблемы татарской литературы и ее взаимодействие с государством. Мы посетили спектакль в комплексе «Адымнар», он был поставлен силами педагогического и очень всем понравился! Посетили мечеть «Ирек», имам говорил с нами о роли женщины в воспитании детей, выборе правильного жизненного уклада для своих семей, об ответственности женщин перед обществом. Многие участницы беседы высказались в том отношении, что старинную формулу никто не отменял: в семье муж — голова, жена — шея, куда шея повернется, туда и голова будет смотреть. Вообще время на форуме пролетело мгновенно, мы посмотрели фильмы о выдающихся женщинах, побывали в театре, участвовали в выставке-ярмарке рукоделия, наш вышитый намазлык и сделанные Насимой четки-тасбих заняли достойное

место в экспозиции. Казань каждый раз дает новый стимул расти и развиваться. Организация «Ак калфак» несет свою особую миссию, объединяет женщин вокруг татарской культуры, сплачивает единомышленниц, наша задача — дома работать так же эффективно, как работает Татарстан.

Насима Бабкина, руководитель филиала Новосибирской областной женской организации «Ак калфак» в с. Юрт-Ора, Колыванский р-н:

— Я в последний момент узнала, что еду, Лилия Вальтер смогла получить на меня квоту. До этого я в столице Татарстана не бывала. Организаторы встретили нас с большим уважением, забота чувствовалась в каждом шаге, все продумали. Встречи в Казани оказались удивительные! Нас было почти 300 участниц форума, все делегатки — замечательные, достойные женщины, энергичные, позитивные. Очень понравились коллеги из Тюмени, Ульяновска, Пензы, Омска, Челябинска, Кургана, мы сдружились. Все происходящее в Казани очень цепляло, мы удивлялись, сколько хороших дел происходит под эгидой организации «Ак калфак» в регионах. Программа каждого дня была насыщенной до предела и очень интерес-

ной, мы с утра до вечера общались, обменивались впечатлениями. Мне было приятно, когда делегатки заинтересовались нашей Юрт-Орой, попросили контакты, обещали приехать в гости, чтобы посмотреть на наше село и базу своими глазами. Мне в дни форума довелось побывать в полилингвальном учебном комплексе «Адымнар» и познакомиться с его работой. Какой масштаб! Отдельный городок, крупнейшая школа-интернат в Татарстане, новейшее оборудование, уникальные образовательные программы, свои научные лаборатории, а какое бережное отношение к детям! Ребятишки учатся всех национальностей, изучают пять языков. Я по-хорошему в шоке, просто потрясена их успехами. И я изменилась, когда вернулась домой, стало иным отношение к своей работе. Всемирный форум «Ак калфак» подарил мне крылья! Хочется творить, находить друзей, приглашать гостей, вместе что-то полезное организовывать, лучше работать! Идей много, нужно реализовывать. Это было супер, шикарный опыт. А еще наш местный диалект заинтересовал одну башкирскую школу, мы обменялись телефонами, может быть, пригласит преподавателя к нам в Юрт-Ору на небольшую стажировку.

Записала Виктория КУПЦОВА,
фото Лилии ВАЛЬТЕР

Редакция газеты «Новосибирск татарлары» приносит извинения Образцовому самодеятельному коллективу, ансамблю татарского танца «Салават күперә» (г. Анжеро-Судженск) за несоответствующую подпись к фотографии на стр. 2 в выпуске газеты № 4 (19) за апрель 2021 г.

Газета выходит при поддержке ООО «РТНКАНО» и ГБУК НСО «НОТКЦ», г. Новосибирск. Наш сайт: www.tatarseber.ru / www.tatar.nso.ru, инстаграм: @tatar_nsk
Главный редактор: Виктория КУПЦОВА, +7 953 795 10 08, e-mail: vikki7019@yandex.ru. Выпускающий редактор: Ралия ГАЛЕЕВА. Редакционная коллегия: Амир ГАРЕЕВ, Равза ТИХОМИРОВА, Дания БИСЕРОВА. Компьютерный дизайн и верстка: Ралия ГАЛЕЕВА. Адрес редакции: 630112, г. Новосибирск, ул. Селезнева, 46, тел. 278-33-22. Газета отпечатана в типографии «Печатный дом-НСК», г. Новосибирск, ул. Лазарева, 33/1. Подписано в печать 31.05.2021 г. Тираж: 999 экз.